

CUADERNO DE EDUCACIÓN NO SEXISTA

ABORTANDO LOS MITOS DE LA SEXUALIDAD

Red de Estudiantes y Activistas Jóvenes
por una Educación Sexual Laica e Integral



Este cuaderno es resultado de talleres de educación laica e integral con estudiantes de 5 regiones del país

EDICIÓN GENERAL: Cristeva Cabello.

EDICIÓN DE TEXTOS: Eliana Largo.

DISEÑO: Felipe Román.

ILUSTRACIONES: Hernán Lazo - Malulo ilustra.

COLLAGE: Sófía Vargas - Instagram: @utr.e.si

FOTOGRAFÍA: Katherine Vargas EQUIPO:

Lucha Venegas, Lorna González, Sófía

Vargas, Vicente Cayuela, Jesús Salamé.

TRANSCRIPCIONES: Elodie Mélanie.

PRODUCCIÓN EJECUTIVA: Graciela

Ramírez y Tatiana Almijo (Amnistía Internacional)

Impreso en Valparaíso de Chile por GSR -
Valparaíso. Primera edición, agosto 2017

Colaboran:

ESTUDIANTES DE CONCEPCIÓN: Natalia Arenas, Belén Garcés, Catalina Risopatrón, Maite Muñoz Alcayaga, Belén Lizana y Rayén Iribarren, Natalia Pereira.

ESTUDIANTES Y ACTIVISTAS PORVENIR Y PUERTO NATALES: Scarleth Gajardo, Catalina Vidal, Catherine Molina, Sergio Sáez, Katherine Vargas, Tamara Urtubia y Felipe Cortés.

ESTUDIANTES LICEO 7 PROVIDENCIA: Victoria Salazar Cruz, Ana María Builes y María José Mosciatti.

ESTUDIANTES COLECTIVO LEMEBEL: Iván Figueroa y Vitalia González.

ESTUDIANTE RENGÓ: Luca Ferrari.

ESTUDIANTES SAN CLEMENTE: José Acevedo Salas y Gerardo Avendaño

ESTUDIANTES Secretaría de Masculinidades y Sexualidad del Internado Nacional Barros Arana.

Con apoyo de:



**AMNISTÍA
INTERNACIONAL**



OPERACIÓN
DIGNOS VER



ERES LIBRE DE COPIAR,
COMPARTIR, DISTRIBUIR
Y COMUNICAR ESTE
TEXTO. TE PEDIMOS
CITAR ESTE CUADERNO
AL UTILIZARLO COMO
FUENTE. TRAFIQUEMOS
MÁS INFORMACIÓN SOBRE
DERECHOS SEXUALES Y
REPRODUCTIVOS

ESTE CUADERNO UTILIZA
EN GRAN PARTE UN
LENGUAJE NO SEXISTA
PARA REFERIRSE A LOS
GÉNEROS. USAMOS
CON FRECUENCIA "X" O
"E" PARA REFERIRNOS
DE FORMA NEUTRA
AL GÉNERO DE LAS
PERSONAS



VIVO EN:



"MI CUERPO, MI SEXO, MIS DERECHOS"

Contenidos

08	Presentación	54	¿Qué son los DSR / Derechos Sexuales y Reproductivos?
10	Módulo 1. ¿Quiénes somos?	56	Módulo 3. ¡A jugar!
12	Red de estudiantes y activistas jóvenes por una educación sexual laica e integral	58	Sobre el diseño de Talleres de educación no sexista y DSR en 5 regiones de Chile
20	Manifiesto #YoDisfruto	62	Notas de campo sobre metodologías participativas. Actividades para tomar conciencia de la violencia sexual que vivimos en la educación
22	Objetivos y lineamientos de la educación sexual integral	70	Algunas sugerencias o recomendaciones previas a la hora de trabajar con grupos en talleres de educación no sexista
24	Módulo 2. Material de discusión	74	Actividad 1. La Telaraña
26	Datos claves de la Campaña #YoDisfruto	78	Actividad 2. 1,2,3 ¡Acción! Representando escenas sexistas
30	Opiniones	82	Actividad 3. Enchula tu barbie
31	“Si yo no me hago cargo, nadie lo hará por mí”.	84	Actividad 4. Tocarse sin violencia
36	“¡Estoy realmente enojado!”	88	Actividad 5. Las 4 esquinas
40	“La sumisa rebelde”	92	Actividad 6. Penegina
42	Monólogo contra el femicidio		
44	Conversatorio: Las niñas también abortamos		
50	Volví a creer en mí y en todas mis compañeras		
52	Testimonio		



- 96 Actividad 7. Historias sin final
Relato 1. Y si soy maraca.
¿qué te importa?
- 100 Relato 2. Culiar, cazar y matar?
- 102 Relato 3. Primera Menstruación
- 106 Actividad 8. Con-memorando
Mujeres en la historia: luchas,
derechos y testimonios

113 **Módulo 4. Glosario**

- 124 Testimonio de un profesor
feminista
- 126 Comunicado
#PorElDerechoAser

Presentación

Tal vez las páginas de este cuaderno sobre derechos sexuales y reproductivos de lxs jóvenes no parezcan escritas en un lenguaje propio de los derechos humanos o la pedagogía, quizás no utilizamos los términos científicos y “expertos” para discutir sobre sexualidad porque privilegiamos expresar las formas y modos en que lxs jóvenes nos movilizamos para transformar una educación sexual autoritaria.

Somos estudiantes y activistas organizadxs para exigir una mayor difusión de los derechos sexuales y reproductivos, que son derechos humanos. El año 2016 recorrimos distintos liceos y ciudades del centro y sur del país para realizar talleres de educación no sexista, de derechos sexuales y reproductivos con estudiantes, jóvenes y adultxs de cinco regiones del país. En Chile el sexismo se reproduce constantemente en colegios que educan de forma distinta a niños y niñas, donde el hostigamiento por los modos de vestir, el uso obligatorio del uniforme, y sobre todo el restringido acceso a educación sexual, constituyen transgresiones a los derechos sexuales de niñas y adolescentes en la educación chilena.

Con al apoyo de Amnistía Internacional llevamos a cabo este sueño: poder destruir o desprendernos de lo que el patriarcado construyó en nuestras mentes, y por tanto en nuestros cuerpos y vidas¹. Como se dijo, desde el año 2016, realizando

1. “*Nuestros cuerpos, nuestras vidas*” (*Ourbody, ourselves*), es el título de un libro publicado en 1971 sobre salud sexual y reproductiva de las mujeres. Realizado por el Colectivo de las Mujeres de Boston (*Boston Women’s Health Collective*), su origen está en un texto de 136 páginas publicado en 1970 por doce activistas feministas de esa ciudad, *Las mujeres y sus cuerpos*. Hay

Atención! Puedes encontrar el Cuaderno de Educación No Sexista en formato digital en el sitio web www.decision.org. También encontrarás disponible un documento anexo con información del proyecto y los DSR.

talleres de educación en derechos sexuales y reproductivos en distintas regiones del país, fuimos conociendo realidades y mitos de la sexualidad en localidades como Porvenir, Santiago, Concepción, Rengo y San Clemente.

Este es un instrumento para continuar educándonos y reflexionando, aprendiendo e investigando para generar una educación que no reproduzca la desigualdad de género, que no margine a estudiantes LGBTTI, y que promueva una educación sexual sin sesgos religiosos ni biologicistas. Este cuaderno es en parte la memoria y el registro de acciones de activistas y estudiantes secundaries, así como el resultado de muchas conversaciones sobre sexualidad con adolescentes y adultxs. Con este buscamos motivar a otrxs estudiantes a participar de esta experiencia exigiendo mayor información sobre sexualidad en sus colegios y liceos, y a denunciar cualquier hostigamiento o persecución en su contra, ya sea por su orientación sexual, expresión o identidad de género, situación de embarazo o posición política, entre otras.

En el **módulo 3** de este cuaderno encontrarás actividades participativas para realizar talleres de educación sexual laica e integral con tus compañerxs. Autoedúcate y comparte estos conocimientos con tus pares y adultos. Sé un activista por los derechos sexuales.

numerosas ediciones en inglés y español de este libro clásico feminista, 2011 sería la última, según los datos con que contamos. [Nota de la ed.].

Módulo1 ¿Quiénes somos?

"ES UNA NECESIDAD
PARA NOSOTRES
LES ESTUDIANTES
DEMANDAR UNA
MEJOR EDUCACIÓN
SOBRE DERECHOS
SEXUALES
Y REPRODUCTIVOS.
Y LO ESTAMOS
HACIENDO"



RED DE ESTUDIANTES Y ACTIVISTAS JÓVENES POR UNA EDUCACIÓN SEXUAL LAICA E INTEGRAL

(Red ESLEI)

Durante el año 2016 tanto estudiantes como activistas de Amnistía Internacional promovimos acciones y vínculos con otros jóvenes y estudiantes del centro y sur de este largo país. Se conformaron redes entre estudiantes de distintas ciudades que tienen en común el deseo de exigir y movilizarse por una mejor educación sexual en Chile.

Activistas del fuego

“Educación, igualdad, empoderamiento, justicia.

Somos un grupo de niños, niñas y niños activistas de Tierra del Fuego que a través de nuestras propias experiencias evidenciamos la violencia sexista, social e histórica arraigada en el extremo magallánico.

Juntos nadamos contra la corriente para crear un mundo donde nuestros Derechos Sexuales y Reproductivos se disfruten segura y libremente.

Desde el fin del mundo decimos:

“No somos pequeños ni pequeñas.

Somos Poderosos.

Somos Activistas del Fuego”



Región Metropolitana

YoDisfruto. Activistas de Amnistía Internacional-Chile

YoDisfruto es un grupo de bestias y monstruas que desde el año 2016 se ha dedicado a recorrer Chile buscando empoderar a les jóvenes en sus Derechos Sexuales y Reproductivos. Transformando lo que conocemos por educación, junto con la cuerpo, la performance y la intervención como actos políticos. Sensibilizamos a diferentes grupos y comunidades para hacer de este un país libre de violencia, capaz de dar un real protagonismo a les jóvenes en el medio social y político, que facilite y asegure el disfrute de los derechos humanos. Juntas abortamos mitos, derrumbamos barreras, pero sobre todo, reivindicamos la sexualidad y la hacemos propia.

Facebook: EscuelaEs Mi Cuerpa

Página de Facebook: Yo Disfruto

Instagram: disfrutomisderechos

Equipo coordinador YoDisfruto

(BA)SOFIA, 17 años

Muchxs preguntan por qué abandoné el sistema, cuando en verdad el sistema me abandonó a mí. Eso nos pasa a muchas, el sistema nos rechaza, tortura y hostiga por ser, pensar y sentir diferente. Desde chica me di cuenta de eso, y la revolución comenzó desde la insolencia de responderle al adultx, la pesadez de llevarle la contra al compañero... hasta que un día, "no sé cómo", me vi protestando a pecho descubierto frente a la catedral de Santiago.

Los derechos sexuales y reproductivos son el tabú dentro del tabú, porque claro, a nadie le gusta hablar del goce dentro de los derechos

humanos (porque una que es dramática, está *acostumbrá* a la tragedia). La magia del activismo va en la ilusión del ser una súper heroína, y ver como de a poco esas rabias y anhelos individuales se convierten en un gigantesco sueño colectivo. Mi vida no cambió cuando me autodenominé feminista, o activista, ni mucho menos cuando asumí el cargo de coordinadora o tallerista dentro de este –maravilloso– proyecto, sino que mi vida cambió cuando me di cuenta de que yo tenía la capacidad de cambiar la vida de alguien más. ¿Y saben qué?, yo creo que todxs tenemos ese poder.

JESHU SALAMÉ, 17 años

Estudio en el Colegio Presidente Alessandri en Independencia. Voy en 4° medio. Mi nombre es Jesús, pero no me siento identificado con ese nombre, además soy ateo. Soy parte del equipo de diversidad sexual en Amnistía Internacional. Imparto talleres de derechos sexuales y reproductivos a jóvenes estudiantes secundarios y a profesionales del área social. Soy de la comuna de Renca. Durante mi experiencia como activista me he dado cuenta de la precaria educación sexual en Chile, uno se da cuenta que no conoce sus derechos humanos, uno se da cuenta que por años ha estado siendo violentado por tus pares, por tu familia, por tus profesores y amigos.





Región del Biobío, Concepción

ESLEI

Educación Sexual Laica e Integral

Somos un grupo que nació hace “poquito”, por lo que la mayoría somos nuev@s en esto. Hemos hecho dos intervenciones: “Insultos enmascarados” es una, llevada a cabo en el espacio público, específicamente en los Tribunales de Justicia, y “Penequina”, realizada en la Universidad de Concepción. Ambas acciones fueron exitosas. Durante 2017 planeamos hacer charlas sobre educación sexual en colegios y difundir lo más posible los derechos sexuales de les estudiantes para que nuestros objetivos se vean logrados.

Facebook: ESLEI-Concepción

Instagram: eslei.conce

Colectivo Lemebel

El Colectivo Lemebel es una fraternidad de estudiantes originada el 2013 en el Liceo Manuel Barros Borgoño (MBB). En un comienzo las colas del MBB se organizaron para combatir las fuerzas patriarcales del mundo adulto en su liceo (con acciones como intervenir los muros, dejar condones con caca en la oficina del inspector, etc.). Encontraron en Pedro Lemebel una figura artista y activista, abortada de la izquierda, que se potenciaba desde la disidencia sexual y que es considerado la ex-alumna *non grata* del liceo. Desde el 2014 en adelante se incorporaron estudiantes de diferentes liceos de la Región Metropolitana junto a algunos universitarixs. Realizamos talleres, foros, conversatorios, *performance* y diversas estrategias desde la disidencia sexual y el movimiento estudiantil con la esperanza de erradicar el machismo, la homofobia y la transfobia desde las salas de clases. Somos feministas y disidentes de la izquierda, que trabajamos por una educación sexual laica e integral. Es nuestro afán promover Terrorismo Sexual, impulsamos el 1er y 2do Festival Contracultural por la Educación No Sexista (realizado en Villa Grimaldi y el Liceo MBB, respectivamente), intervenciones en tomas estudiantiles, marchas, universidades, espacios comunitarios y de arte. Ya estamos visualizando las próximas acciones y no pretendemos parar. Si deseas ser parte del Colectivo Lemebel, escríbenos a nuestro Facebook.

Facebook: Colectivo Lemebel

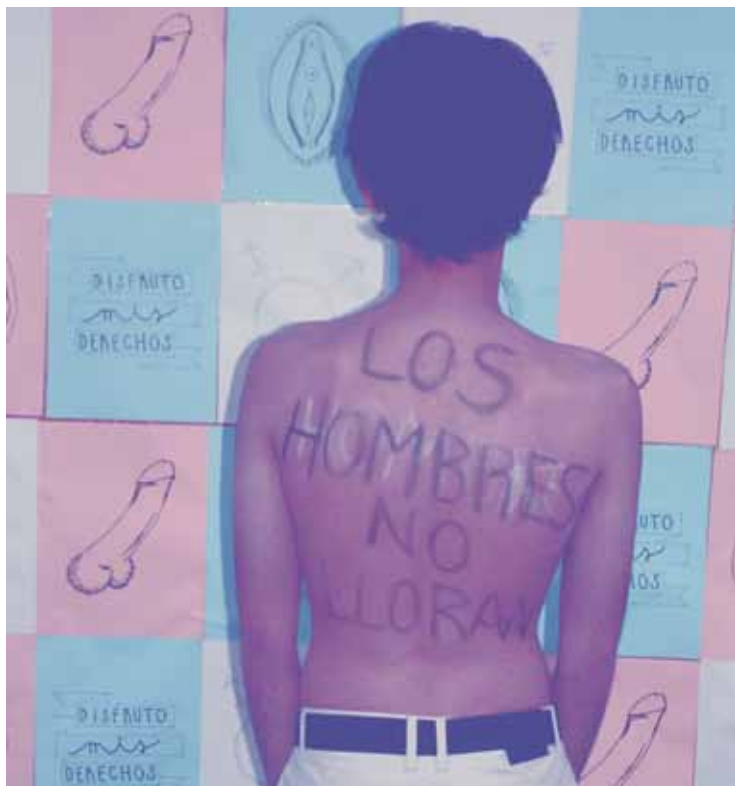
Instagram: Colectivo Lemebel



Rengo. Región del Libertador Bernardo O'Higgins.

Colectivo -Disfruto mis derechos libre de violencia-

Somos un colectivo de estudiantes autoconvocados de la comuna de Rengo, que buscamos eliminar todo tipo de violencia mediante actividades de sensibilización, difusión y educación. Dirigidas tanto a niñas, niños y niñas, como adultos, adultas y adultos.



Manifiesto #YoDisfruto

La educación de la sexualidad en la mayoría de los establecimientos educacionales en Chile posee sesgos religiosos y biologicistas.

Se evita hablar del tema.

Nos da risa o nos sonrojamos. Tenemos que educarnos con el porno, que como bien sabemos son historias ficticias y fantasiosas de lo que son las relaciones sexuales; nos venden algo que NO ES CIERTO.

Cuando la educación sexual es la PORNOGRAFÍA, se tienden a crear expectativas que pueden provocar problemas sexuales y emocionales.

Además, directivos, inspectores y profesores reproducen cotidianamente ESTEREOTIPOS SEXISTAS en escuelas y liceos.

Las personas adultas reproducen ESTEREOTIPOS SEXISTAS cuando nos dicen que las niñas iniciadas sexualmente son pecadoras, sueltas y zorras. En cambio, cuando un hombre se inicia sexualmente es el “campeón, el hijo de tigre, el bakán, el maduro”. Al hombre se le felicita, mientras que a la mujer se le criminaliza el disfrutar libremente su sexualidad. Lo que termina generando temor en les estudiantes. Comenzamos a sentir miedo, llegamos a creer que el sexo y la sexualidad son algo malo.

Muchos inspectores acosan a nuestrxs compañerxs lesbianas, gays y trans, simplemente por ser “diferentes” a sus ojos.

En Chile no existe educación sexual laica e integral; en Chile tenemos una educación sumamente sexista que nos enseña sobre los peligros de tener relaciones sexuales. Vivimos en un país donde se criminaliza a una mujer por tomar pastillas anticonceptivas, pero al momento de quedar embarazada no se le permite que pueda elegir practicarse un aborto seguro.

Esta falta de información sobre derechos sexuales es criticable, más aún cuando vivimos en una sociedad donde la publicidad que nos rodea es netamente sexual y donde se nos vende el cuerpo femenino ideal como un objeto.

Se nos enseña que la sexualidad es solo para reproducirnos, que ojalá formemos una familia replicando los estereotipos patriarcales, y que lo normal y correcto es ser heterosexual, sin cuestionarlo nunca.

Somos estudiantes chilenxs y queremos una educación que no nos violenta. Es una necesidad para nosotres les estudiantes demandar una mejor educación sobre derechos sexuales y reproductivos. Y lo estamos haciendo.

Marchas, noticias, organizaciones, activistas y estudiantes reconocen la importancia de protestar contra el sexismo en la educación.

Porque los derechos sexuales y reproductivos son derechos humanos y deben ser valorados y promovidos como tales. Porque somos nosotres, lxs estudiantes, quienes estamos llamados a autoeducarnos y a exigir información integral sobre sexualidad. Una información ¡SIN PREJUICIOS, SIN ESTEREOTIPOS, SIN SEXISMO!

Queremos disfrutar nuestros derechos sexuales. Y nos indignamos frente a los abusos que ocurren en la educación.

#YODISFRUTO... Porque no queremos que existan más estudiantes discriminadas por quedar embarazadas.

#YODISFRUTO... Para no escuchar más burlas contra estudiantes gays y lesbianas por parte de profesorxs o inspectorxs.

#YODISFRUTO... Para que en la educación no se siga pensando que los hombres son mejores que las mujeres en las matemáticas.

#YODISFRUTO... Porque la sexualidad no es igual a biología.

#YODISFRUTO... Porque queremos acabar con la idea de que hay un sexo débil y un sexo fuerte.

#YODISFRUTO... Porque la sexualidad es un derecho que se disfruta.

#YODISFRUTO... Porque no hay solo dos géneros.

OBJETIVOS Y LINEAMIENTOS DE LA EDUCACIÓN SEXUAL INTEGRAL

En Chile no se protegen los derechos sexuales y reproductivos en la escuela. Son escasos los testimonios de estudiantes que afirman tener una educación sexual de calidad y sin sesgos religiosos. Para construir una educación sexual integral es importante tener presente los objetivos o lineamientos que ofrecen un horizonte para nuestras acciones, como los que aquí exponemos²:

2. Extractados a partir del documento *Lineamientos curriculares de ESI para todos los niveles* del Programa Nacional de Educación Sexual Integral, creado en 2008 por el Ministerio de Educación y Deportes de la Nación Argentina. Ver también en, <https://www.educ.ar/recursos/107056/educacion-sexual-integral>.

1

Considerar la educación sexual integral implica que la escuela instituye un espacio sistemático de enseñanzas y aprendizajes que comprende contenidos de distintas áreas curriculares, adecuados a las edades de niños y niñas.

2

Implementar una educación sexual integral supone un enfoque donde la sexualidad abarca aspectos biológicos, psicológicos, sociales, culturales, afectivos, éticos y jurídicos. Esto permite considerar la enseñanza de los contenidos escolares vinculados, y las vivencias de niños, niñas y adolescentes.

3

Incluir el desarrollo de saberes y habilidades para el cuidado del propio cuerpo; la valoración de las emociones y de los sentimientos en las relaciones interpersonales; el fomento de valores y actitudes relacionados con el amor, la solidaridad, el respeto por la vida y la integridad de las personas, y el ejercicio de los derechos relacionados con la sexualidad. También promueve el trabajo articulado con las familias, los centros de salud y las organizaciones sociales.

4

Asumir la educación sexual desde una perspectiva integral demanda un trabajo dirigido a promover aprendizajes desde el punto de vista cognitivo, pero también en el plano de lo afectivo, y en las prácticas concretas vinculadas con el vivir en sociedad.

Módulo 2 Material de discusión

“ME DUELE EL HECHO QUE EN EL ES ABLECIMIENTO EDUCACIONAL SE PREOCUPEN MÁS POR CÓMO ESTOY VESTIDO EN VEZ DE PREGUNTARME CÓMO ME ESTÁ YENDO CON MIS NOTAS O CUÁLES SON MIS INTERESES SOCIALES”



No Sed

Sed

MARICÓN

POR CUAR MI

ASPECTO

DATOS CLAVES DE LA CAMPAÑA **#YODISFRUTO**

El programa quinquenal “Este es mi cuerpo”, financiado gracias a la campaña “Operación: Un día de trabajo”, organizada por jóvenes noruegos, se desarrolla en Argentina, Chile y Perú con el propósito de promover los derechos sexuales y reproductivos de jóvenes activistas entre 13 y 19 años de edad, a través de la educación en derechos humanos y el trabajo de campaña e incidencia.

Los talleres fueron diseñados y ejecutados en su mayoría por estudiantes de la red y para estudiantes



Estudiantes de
16

colegios participaron en
nuestros talleres

- Escuela Libertador Capitán General Bernardo O'Higgins Riquelme (Porvenir)
- Colegio Miguel de Cervantes (Punta Arenas)
- Colegio Creación (Concepción)
- Colegio Mozart Schule (Concepción)
- Internado Nacional Barros Arana (Santiago)
- Liceo 7 (Providencia, Santiago)
- Liceo 7 Teresa Prats (Santiago)
- Liceo Héroes de la Concepción (Cerro Navia)
- Liceo Manuel Barros Borgoño (Santiago)
- Escuela El Naranjal (Rengo)
- Liceo Municipal Almirante Galvarino Riveros (Conchalí)
- Liceo San Clemente Entre Ríos (San Clemente)
- Colegio Paula Montal (San Clemente)
- Liceo Experimental Lucila Godoy Alcayaga (Concepción)
- Colegio Diego Portales (Coyhaique)
- Liceo de Coronel Antonio Salamanca Morales (Coronel)

5 regiones

Realizamos talleres
de educación sexual
en 5 regiones de Chile

2 mil

Más de 2 mil personas,
entre adultos y estudiantes,
asistieron y participaron en
nuestras actividades

41

Número total de talleres
realizados.

**Acompañamiento formativo sobre DSR
(Derechos Sexuales y Reproductivos) a
profesionales que trabajan en intervención
social con jóvenes:**

Sernameg Región del Maule (Talca, Longaví, San Clemente) - Red Sernameg (Talca, Curepto, Curicó, Linares, Longaví, San Clemente, Constitución, Concepción, San Carlos, Chillán) - Oficina de Protección de Derechos, OPD (Porvenir), Red Sename - Sernameg Punta Arenas. Programa Buen Vivir de la Sexualidad y la Reproducción (Programa BVSRL) - Centro de la Mujer Puerto Natales Sernameg - Programa Servicio País. Fundación Nacional para la Superación de la Pobreza (Magallanes, Maule, RM, Valdivia) - Red de Programa de Sename (La Florida, Renca, Cerro Navia, Talagante) , entre otros.

Desde hace décadas existen TRATADOS INTERNACIONALES como las Declaraciones, Resoluciones y Protocolos Facultativos de Naciones Unidas, ratificados por los estados, incluido Chile, que sancionan y resguardan los derechos humanos, y en ellos los derechos sexuales y reproductivos.

Los derechos sexuales fueron recogidos explícitamente en los PRINCIPIOS DE YOGYAKARTA en 2007: son derechos relacionados con la orientación sexual y la identidad de género.

El origen de estos Principios está en el llamado que hicieron 54 estados en el Consejo de Derechos Humanos de las Naciones Unidas en Ginebra el año 2006, para que se respondiera ante las graves violaciones de derechos humanos de personas lesbianas, gays, bisexuales, transexuales y transgénero que ocurren en forma habitual en muchos países.

El documento parte de los derechos recogidos en la DECLARACIÓN UNIVERSAL DE LOS DERECHOS HUMANOS (1948), la DECLARACIÓN Y PROGRAMA DE ACCIÓN DE VIENA (1993) y otros tratados de derechos humanos que en numerosos países son negados a las personas con motivo de su orientación sexual o su identidad de género.

Si quieres acceder a más información y conocimientos sobre derechos sexuales y reproductivos, te invitamos a ver este sitio:



www.midecision.org

Ø-
P-
I-
N Ø-
NES

“SI YO NO ME HAGO CARGO NADIE LO HARÁ POR MÍ”

Habla una joven activista³

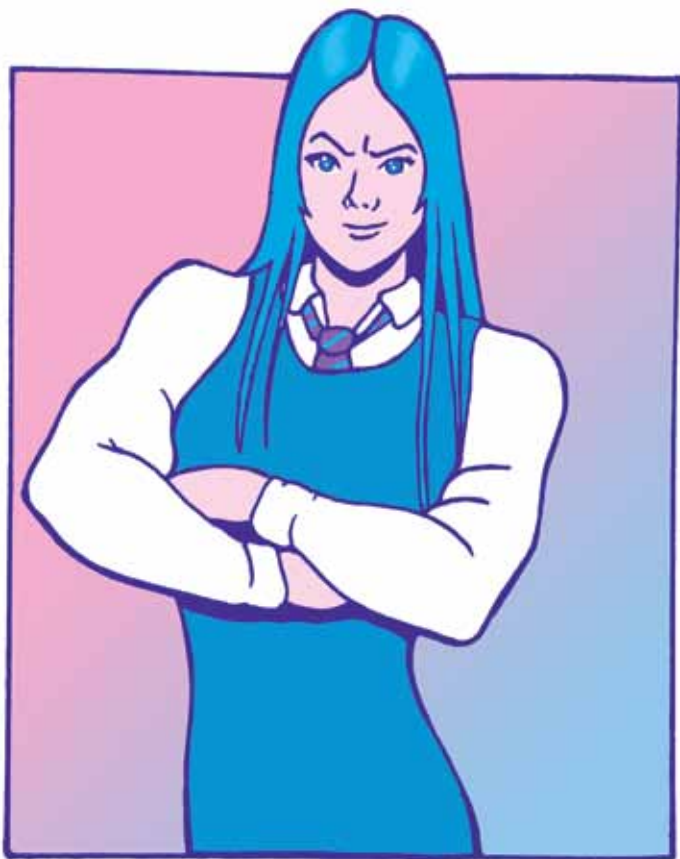
Por Sófía Vargas, 9 de noviembre 2016.

Sófía recuerda la primera vez que experimentó la discriminación cuando la estigmatizaron en la escuela por su ropa, sus ideas o simplemente por haber nacido mujer. Sófía es de Santiago, Chile, y nos explica por qué esa experiencia la empujó a defender y promover los derechos sexuales y reproductivos y a que se empoderen otros jóvenes para que tomen decisiones informadas con respecto a su cuerpo y su sexualidad.

Vivo en Santiago de Chile, un país relativamente estable a ojos del mundo, pero es difícil vivir aquí e intentar ser escuchado, sobre todo si eres joven, mujer y activista por los derechos humanos.

Nací en una familia sustentada por una madre. Al nacer, mi madre decidió destinar gran parte de su sueldo en mi educación, ya que la buena educación en Chile, no es gratuita. Durante nueve años crecí en un colegio religioso; si bien aprendí idiomas y ciencias, la violencia escolar y de género se vivían día a día.

3. Disponible en, <http://amnistia.cl/noticia/si-yo-no-me-hago-cargo-nadie-lo-hara-por-mi-habla-una-joven-activista/>



“Fue excitante tener acceso al imaginario de que al fin mi voz y la de mis pares sería tan válida y escuchada como la de un adulto, que mis acciones generarían un impacto, que finalmente se abriría el espacio para tomar acciones y decisiones por mi cuenta”.

Sófía, 17 años, chilena.

Recuerdo que en el colegio nos prohibían ciertas actividades consideradas masculinas, jugar fútbol o vestir pantalones, sin importar el frío; se regulaba constantemente la medida de nuestra falda, nuestro peso e higiene personal. Mis compañeros sufrían de igual forma, se limitaba constantemente su capacidad creativa, se les segregaba a las matemáticas y la fuerza bruta.

Armada de valor decidí cambiar de entorno y me mudé de un colegio católico a otro. Este último acomodado en un sector más céntrico de la ciudad, pero las realidades no eran muy distintas. Las segregaciones por género ya no eran tan notorias, pero ocurría algo peor: intentaban segregarnos de acuerdo a nuestras ideologías “políticas”. Desde que ingresé a esa escuela el profesorado me tildó de comunista por el simple hecho de creer en la igualdad y en la justicia, comenzaron a amenazar a mis compañeros y a

alumnos más pequeños: “No se junten con ella, es mala influencia... si ustedes son buenos alumnos me harán caso”.

Así comenzó una segregación agotadora. Fui excluida de los procesos electorales, todo con el fin de que no “iniciara la revolución”, ya que yo era (y sigo siendo) una activista de Amnistía Internacional, y eso es peligroso para una fundación que no enseña nada más que la competencia a sus estudiantes.

Fue tal el hostigamiento que viví, que decidí optar por aprender en casa, no podía seguir soportando ese trato, ya no quería estudiar ni ir al colegio, los profesores me hacían llorar, y los alumnos temían reunirse conmigo. Yo estaba estigmatizada.

Más adelante descubrí el programa de Amnistía “Este es mi cuerpo”, que empodera a activistas jóvenes para que defiendan y promuevan los derechos sexuales y reproductivos a través de la educa-

ción en derechos humanos en Argentina, Chile y Perú. Cuando conocí el proyecto no pude evitar sentirme motivada para participar de este. Es difícil para un joven abrir los ojos y darse cuenta de los grandes cambios que podemos realizar por nuestra cuenta si nos lo proponemos, sobre todo si tenemos apoyo.

Fue excitante tener acceso al imaginario de que al fin mi voz y la de mis pares sería tan válida y escuchada como la de un adulto, que mis acciones generarían un impacto, que finalmente se abriría el espacio para tomar acciones y decisiones por mi cuenta.

No dudé en hacerme parte, porque finalmente, si yo no me hago cargo, nadie lo hará por mí. No es lo mismo hablar desde la mirada de un adulto que desde la de un joven o un niño, y eso es lo que muchas organizaciones no habían entendido hasta hoy. Creo que es necesario dar un real protagonismo a los jóvenes en la total amplitud de este proyec-

to, desde las bases hasta la ideación logística, porque es importante empoderarnos y educarnos. Tenemos la necesidad de compartir nuestros conocimientos por diferentes medios y con nuestros pares, ya que esa es y será la manera más efectiva de demostrarles a todos los jóvenes que somos capaces y que nuestra voz se escuche realmente.

Los jóvenes de Sudamérica nos hemos reunido para trabajar por los derechos humanos porque estamos intentando derribar las absurdas e históricas barreras culturales que nos han impuesto. Nosotros sabemos y somos capaces de reconocer nuestros propósitos en común y comprendemos que tenemos necesidades similares. Todos queremos un cambio, todos queremos vivir en un país y en un mundo más justo para nosotros y para todos, por lo que si tenemos eso claro, los países no son un obstáculo. A nosotros no nos importa de dónde provenimos sino adónde vamos.

Amamos a nuestros países de origen, por supuesto, y por lo mismo queremos convertirlos en un lugar mejor donde poder vivir y seguir desarrollándonos. Es difícil para mí intentar comprender cómo un niño o un joven pretende desarrollarse de manera integral si vive y crece en un sistema que no lo protege; esto es una cadena y la explicación a los grandes problemas sociales que se tienen hasta el día de hoy.

Además me preocupa un poco que, si bien día a día somos vulnerados en materia de derechos sexuales y reproductivos, también lo somos en un montón de otras cosas que finalmente imposibilitan nuestro óptimo desarrollo. ¿Cómo pretendemos que un joven luche por sus derechos en general si no tiene acceso a educación? ¿Cómo esperamos tener jóvenes empoderados en materia de derechos sexuales y reproductivos si este utiliza su tiempo en trabajar para ser un aporte a sus familias?

En mi país y en los de la red de estudiantes y activistas se viven estas y otras realidades aún más fuertes, pero es precisamente ahí donde se encuentra nuestro gran desafío, es ahí donde está nuestra lucha.

! ESTOY REALMENTE ENOJADO ¡

La lucha por la expresión de género en el colegio

Por Jeshu, 17 , activista de Amnistía Internacional

Jeshu es estudiante de Santiago y comparte su indignación por las prácticas de hostigamiento y violencia sexual que ha vivido durante su vida escolar. Sufrir acoso por pintarse los ojos y escuchar a una profesora de orientación que dicta clases libremente en contra del aborto, son algunas de las situaciones que debe enfrentar un estudiante de un colegio subvencionado en Santiago.

¡Estoy realmente enojado! Constantemente en el colegio me llaman la atención por asistir con el pelo largo y con los ojos delineados. Han logrado llegar a mi punto de quiebre, porque no se pueden conformar con que yo esté rompiendo con los estándares de “masculinidad”. Me duele el hecho que en el establecimiento educacional se preocupen más por cómo estoy vestido en vez de preguntarme cómo me está yendo con mis notas, cuáles son mis intereses sociales. Me enfurece que a pesar de todas las veces que me han hecho llorar por estas situaciones, no hacen absolutamente nada. Me afecta que la educación sea insensible a los modos de expresar nuestro género. ¿De verdad creen que lo están haciendo bien? Desde hace algunos días tengo un tic en un ojo, debe ser la rabia, me tienen así y me hacen llorar constantemente. ¿Cómo quieren que no disienta de la educación formal?

“Con absoluta libertad la profesora proyectó fotos de fetos de casi 6 o 7 meses, todos destruidos, exhibiendo pedazos de brazos diminutos y piernas con pura sangre y no recuerdo qué otra cosa más tenía en su presentación. Una presentación ideológica y que promovía la desinformación sobre el derecho de la mujer a no ser madre”.



Soy estudiante y practico un pensamiento político disidente en el ámbito de la educación formal. He participado en talleres e intervenciones por una educación sexual laica en Santiago y Concepción. A mis 17 años me declaro feminista, ateo, activista LGBTI y de los Derechos Humanos, y me dedico a actuar como facilitador de talleres de Derechos Sexuales y Reproductivos (DSR). Estudio en la comuna

de Independencia (Santiago) y soy testigo de cómo la educación formal siempre se plantea desde un punto de vista sesgado: heteronormado y patriarcal. Me siento con el deber de exponer otras de las tantas situaciones de violencia sexista que he vivido en la educación. Esta fue una de las tantas gotas que han rebalsado mi vaso, en toda mi etapa escolar.

El martes 8 de noviembre

de 2016 estaba en clases de “orientación” en mi colegio particular subvencionado en la comuna de Independencia (pienso que debería llamarse “orientación fascista”, porque eso es lo que es), y mi profesora, con la que ya he tenido muchos problemas, comienza su clase hablando sobre un tema político: el aborto. La verdad, me sorprendí. Cuando la profesora empezó su discurso, muchos de los temas que ella hablaba eran ciertos. Hasta que llegó el momento en que se develó su real discurso *pro-vida del feto*. Con absoluta libertad la profesora proyectó fotos de fetos de casi 6 o 7 meses, todos destruidos, exhibiendo pedazos de brazos diminutos y piernas con pura sangre y no recuerdo qué otra cosa más tenía en su presentación. Una presentación ideológica y que promovía la desinformación sobre el derecho de la mujer a no ser madre. Así que al terminar la clase yo decido confrontarla y le pregunté: “¿Cómo quiere que se lo diga: de la forma educada o con lenguaje coloquial? Habla

puras tonterías, ¿acaso la mujer no tiene derecho a decidir sobre su propio cuerpo?, ¿acaso las mujeres no se pueden defender solas?, ¿así que debe necesitar tener un hombre al lado?”.

La profesora me respondió con un rotundo sí. Indignado le pregunté: “¿la mujer siempre tiene que tener a alguien o algo que la proteja?”. Otra vez me responde con un “Sí”, muy seco, como las leyes. Me enojé y le exclamé con indignación: “¡Sabe que no vale la pena discutir con usted porque las leyes de las que tanto habla no hacen NADA por todas esas mujeres que son violadas, maltratadas, abusadas! ¿Sabe qué? No vale la pena seguir discutiendo con usted”.

Ella me dice que me dirija a su oficina (claramente por la forma en que le hablé) y yo le doy como respuesta un rotundo no, “no me moveré de acá”. “Entonces te mandaré a buscar”, me dice, y yo le vuelvo a decir que no me moveré de mi puesto, porque siempre seré fiel a mis ideales.

Vengo exigiendo desde hace mucho tiempo que en mi colegio se enseñe la sexualidad de una forma que no sea sexista ni machista, que sea integral y que la educación no te violente por el hecho de ser mujer o de la diversidad sexual. Una educación sexual integral basada en los Derechos Humanos, derechos que nos garantizan educación sexual a toda edad. No sé si todas las personas están al tanto de que nos criminalizan por disfrutar nuestra sexualidad a nuestra manera; que todo el mundo cree que tiene derecho a decidir sobre otra persona. Los adultos no se dan cuenta, no saben, que cuando en el colegio deciden sobre el cuerpo y la identidad de los estudiantes, de básica o secundaria, están vulnerando los derechos humanos, aunque estén acostumbrados a dicha violencia institucionalizada, ya sea porque no conocen los Derechos Humanos y por tanto su respeto y disfrute, ya sea porque están acostumbrados al maltrato y se sorprenden en demasía cuando se les llama la atención.

Lamentablemente esa es mi cotidiana realidad como adolescente que es parte de la diversidad sexual, es de toda la vida, esa es mi realidad como una persona que está consciente de toda la violencia que vivimos en el cotidiano, que prácticamente ya está tan normalizada que me enfurece porque todxs aceptamos esto. Pero también estoy cansado de luchar constantemente solo en el establecimiento que supuestamente debería educarme y solo busca sesgarme como persona, así les es mucho más fácil poder tener esa influencia, no saben que no es influencia, la palabra correcta es control: control sobre quién soy, sobre quién debería ser y qué cosas debería lograr; pero no lo haré, porque no saben con qué *chicha* se están curando.

LA SUMISA REBELDE

Por Trefle, 16 años, activista de Semasex INBA

Un estudiante de 2° año medio de un internado de varones nos comparte una creación personal sobre la sexualidad. En su escrito protesta en contra de las normas de masculinidad que rigen su educación y que restringen maneras diversas de expresar el género. Este escrito es una reescritura del manifiesto “Yo hablo por mi diferencia”, del fallecido escritor chileno Pedro Lemebel.

¡Ya estoy harto! Basta ya de imaginarnos, basta ya de ser sujeto de burla, de inferioridad ante todos, pues **no lo somos**, porque no somos un imaginario, somos seres pensantes y autónomos. Lo sentimos por no cumplir con su estereotipo de macho y no es que me las dé de disidente, “súper revolucionario” o súper-mega destructor del género, para nada. Solo que la falta de masculinidad en mí, es la falta de razonamiento en ti. Ya no queremos estar más en la boca de nadie.

Mis problemas vienen de la sociedad, con sus imaginarios cuadrados y sus prejuicios. Basta ya de reglas absurdas de género, basta ya de prohibirme la identidad, prohibir conductas “que manchan el nombre de la institución”, que si tengo el pelo largo, que si no lo tengo, que si tengo o no tengo barba, que si me pinto las uñas, si me maquillo o no me maquillo, y que si uso jumper. Qué más da si me tiño el pelo, no por eso tendré menos derechos (¡mi cuerpo, mis derechos!). No me interesa ser ni tu prototipo de macho, ni tu prototipo de gay, ni tu prototipo de maricón. ¿Y qué? Para mí no es un problema ser maricón, mi problema es tu homofobia arcaica, que más que fobia, tu puerilidad mental, ese bicho que tienes en la cabeza y que no te deja

pensar, que siempre te prohíbe lo desconocido, siempre mirando hacia el otro lado.

“Sumisa”, “vicioso”, “sodomitas”, “invertido”. ¡Basta ya de todo eso! No quiero ser ni el *muerde almohadas*, ni el *sopla nucas*, no quiero ser el *bota caca* o el *saca caca*, no soy tu Gonzalo Cáceres ni tu Zamudio, no quiero ser la *María tres cocos* ni la loca del pueblo. Pues claro, los adultos son así, nos pasan por el pico, la zorra, la pilila, el ano, por el sobaco, por donde les dé la gana, son así, si algo les afecta solo dan la otra mejilla, el otro lado de la cara, se hacen los sordos a nuestras aspiraciones, *¿pero sabe qué compañero? Yo no doy la otra mejilla, no la di y no la daré. Yo pongo el culo compañero.*

Yo decido quién soy, yo defino mi identidad, qué quiero hacer o no hacer con mi cuerpo: cómo, cuándo, dónde y con quién quiero. No como lo han hecho hasta ahora, ni siquiera me preguntan si quiero ser hombre, me condicionan por

algo que aparentemente soy, solo por tener pene o vagina, ya lo han hecho, ya lo hicieron, lo seguirán haciendo. ¿Se han preguntado si estoy de acuerdo? Para nada, solo se les olvida quienes fueron, prohíben nuestra búsqueda de identidad. ¡Quiero vomitar! Vomitar tus absurdas reglas, tus absurdos binarios. Para mí el vómito es de ira, rabia, es un vómito, pero es un *vómito poderoso*. Vomito por mi diferencia, para liberarme, para liberarnos. Mi libertad no empieza expresándola en un papel, en una Constitución, la estoy definiendo, la estoy limitando, mi libertad comienza destruyendo ese papel, rompiendo ese contrato del que me hicieron parte y que nunca firmé.

MONÓLOGO CONTRA EL FEMICIDIO

Por Yoda, 13 años, estudiante de la Isla Grande de Tierra del Fuego (Magallanes)

El siguiente monólogo fue producto de uno de los talleres de violencia sexista realizado durante la Escuela de Formación y Liderazgo en Derechos Sexuales y Reproductivos que reunió a estudiantes de 5 regiones del país en la ciudad de Olmué. A partir del concepto “Femicidio” una estudiante improvisó el siguiente monólogo que atestigua cómo lxs jóvenes observan los crímenes de odio contra las mujeres.

Mi nombre es Cata Araya, tengo 23 años. Lo conocí cuando tenía 19 años. Él era atento conmigo, él me quería o al menos eso decía, que me amaba, que disfrutaba el tiempo conmigo. Yo en ese momento estaba muy bien psicológicamente, aunque podría decir que tal vez me faltaba un tornillo en esta cabeza loca que nunca bajaba de las nubes. Yo era psicóloga, así que podía mantener muy bien mi depresión y mis problemas con la autoestima.

Pasaron dos años. Y tuvimos un hijo cuando cumplimos el primer año. Nos casamos cuando yo tenía 20 años y él tenía 21. Todo iba bien, hasta que... (la voz se entristece)

Pasó cuando tenía 21 años. Esa fue mi primera golpiza. Me gustaría olvidar su cara, cuando no le llevé su cerveza a tiempo porque estaba preparando la comida para mi hijo. Me gustaría tanto olvidar esa expresión, cuando me golpeó y me dijo que solamente era una perra buena para nada, que era una maraca, exactamente.

Pasó el tiempo, no me golpeó más.

Hasta que un día se enfureció conmigo porque quería salir a comprar y no me dejó. Porque iba demasiado escotada, porque

hacía demasiado calor. Y no podía aguantar. Él llegó y simplemente se enojó y otra vez me volvió a golpear. Pasó el tiempo, pasaron semanas, y él siguió golpeándome, porque sí, porque no, porque no hacía la comida a tiempo. Porque no le traía las cosas a tiempo.

Tenía 22 años, íbamos justo por nuestro aniversario. Llegábamos exactamente 3 años. Y estaba por el niño porque sinceramente no quería seguir estando con él. Mi familia me trataba mal, ahora él me trataba mal, de perra, maraca, fea y gorda. Él sabía que yo estaba con sobrepeso, pero qué le iba a hacer, no podía pedir nada más. Y él llegó y pescó a nuestro hijo, o mejor dicho mi hijo porque no era de él, no era de ese monstruo.

Lo pescó y lo tiró por la ventana. Vivimos en un quinto piso de un departamento de Santiago. Yo estaba atónita. No sabía qué decir, me quedé pegada. Y le grité ¡pero, ¿qué has hecho?!, era nuestro hijo. Era nuestro aniversario.

Estaba la mesa de noche lista para dejar las cosas, justo ahí teníamos una pistola por si nos

asaltaban. Pero nunca pensé que el verdadero asalto iba a ser contra él. No sabía que él me iba a tratar tan mal, como un objeto inservible, sabiendo que yo le hacía todo. Era, tal vez, su juguete sexual, quién sabe.

Pero yo lo quería, lo necesitaba, lo amaba. Pensé todo eso. Quería salvarme. Sabía que era tarde, pero quería salvarme.

Corrí para pescar esa pistola, pero él llegó mucho antes que yo, unos segundos antes. Pescó esa pistola, sabía que iba a ser mi fin y simplemente le pregunté: ¿por qué? Y él me dijo que era mi punto de discordia, mi agente de cambio, pero mi agente de cambio no para bien, sino para mal. Y llegó y me dijo, seré tu quinto de discordia por toda tu eternidad y estarás siempre vagando por acá, porque tú sabes exactamente para qué estás acá, maldita estúpida. Así que yo seré tú perdición, tu muerte y tu destrucción. Y me disparó simplemente.

Y ahí supe que no podría escapar nunca más de él, porque él también murió junto a mí.

CONVERSATORIO LAS NIÑAS TAMBIÉN ABORTAMOS

Transcripción de fragmentos de discusiones en un espacio de diálogo donde activistas de distintas ciudades de la Patagonia chilena se reunieron e intercambiaron saberes sobre educación y sexualidad. Se privilegió un espacio transgeneracional para compartir experiencias sobre educación sexual y así generar vínculos.

Activista Amnistía Internacional (AI): La ONU recomendó que para las niñas el aborto tiene que ser hasta las 18 semanas y no hasta las 12 semanas, que es el criterio internacional. La razón es que hay tanto abuso sexual infantil que cuesta mucho pesquisar estos embarazos forzados. Mientras tanto en los medios de comunicación nos enteramos de estos casos de embarazo forzado a niñas. ¿Consideran ustedes que los niños y niñas deban ser una voz válida respecto al aborto?, ¿el aborto es un tema en el que nos han educado para tener una opinión?

Profesora: La educación sexual en los colegios es siempre antiaborto. Yo soy profesora [en Punta Arenas]. Este tema siempre ha estado presente en las clases de argumentación y es terrible. Para mí como profesora es súper difícil encauzar las conversaciones porque uno tampoco quiere imponer. Yo sí quiero que los estudiantes investiguen el tema, ahí está mi ejercicio docente. Pero la mayoría de las veces se trata de discusiones aberrantes:

todos en contra del aborto y a quienes les toca estar a favor del aborto, terminan dando argumentos escuetos y terminan estando en contra del aborto. Reconozco que me faltan herramientas para enfrentar estos problemas, para generar una clase exclusiva para abordar este tema [el aborto]. Creo que el tema del aborto en la sala de clases está súper mal trabajado. Falta hablarlo más con los profes, falta que tomen una postura en general con la educación.

Vicente (AI): Algunos profesores no tienen idea que es ley enseñar sobre educación sexual en los colegios. Sobre el tema de la violación de les niñas quiero decir que generalmente ocurre el abuso sexual en los círculos cercanos, es por eso que se necesita más tiempo, porque las denuncias no se hacen de inmediato. Y lo otro que encuentro crucial es que la mujer va a abortar y va a seguir abortando aunque haya ley o no haya ley, si métodos abortivos hay y son seguros.

Pero el tema es que si hacemos que esta ley de aborto sea más inclusiva y sea más segura debe considerar el soporte psicológico para las mujeres que se someten al aborto. Eso es lo hay que decidir, no solo si va ser legal o no.

Sófía (AI): Es importante la educación no solo a las niñas, sino también a las profes y profesionales de la salud porque si bien el aborto es un tema legal, también es un tema de salud pública. Por ejemplo, el parto es legal pero aún así se violenta mucho a la mujer, al punto de que muchas mujeres están decidiendo dejar de parir en un servicio de salud público y están decidiendo parir en la casa porque se violenta completamente, porque el cuerpo de la mujer se ve como un objeto. Entonces también, más que preocuparnos del postaborto de las mujeres, también hay que preocuparse de que realmente existan profesionales capacitados, que tampoco nos va a servir que el aborto sea legal si las enfer-

meras nos van a seguir hostigando, que te van a mandar a alguien para preguntarte: “¿usted sabe que usted está asesinando una guagua?”. Tú no necesitas eso, tú estás decidida o quizás no, pero no vas a pedir un servicio para que te violente.

Pregunta: ¿Cómo nos organizamos para autoeducarnos con grupos de pares?, ¿niños educando a otros niños?, ¿niñas educando a sus profesores?, ¿Es urgente que circule información sobre sexualidad que no está circulando hoy en los colegios?

Estudiante Punta Arenas (PA): Es muy fácil que se forme una verticalidad respecto a estos temas por edad y que te hagan sentir inferior respecto al tema sexual porque “tú eres muy pequeña y quizás...” o “cuando tengas dieciocho vas a poner en práctica esta información”. Porque cambiarle sus doctrinas a los profesores y sus comportamientos que vienen teniendo hace años cuesta muchísimo. Hay que

empezar a hacer estas cosas, para que nosotros cuando seamos adultos, seamos profesores o seamos padres hagamos la diferencia, hagamos el cambio.

Estudiante PA: Lo que dijiste es súper importante porque el acto sexual se educa solo hacia el ámbito heterosexual (un hombre con una mujer) y es muy cierto que no se educa en relaciones sexuales entre una mujer y una mujer, y un hombre con un hombre. Antes se pensaba que se podía tener SIDA solo por ser gay, no sé.... Y yendo más allá, si una persona es asexual ¿cómo se puede sentir la persona que recibe toda esta información y no quiere realizar el acto? Debe ser un derecho que nos informen de sexualidad sobre todo en los colegios porque no toda la gente va a tener la instancia o la capacidad de autoeducarse.

Estudiante PA: Yo creo que nosotras mismas tenemos que empezar a conversar con gente cercana, porque hay que

olvidar esperar a los colegios

Lucha (AI): Tenemos derecho a educarnos. La educación es un proceso que puede llevar a la emancipación cuando es una educación crítica. Está la ley de inclusión, todos están vulnerándola, ni la conocen. Se requiere formar una escuela de monitores en sexualidad para enseñar en espacios formales e informales.

Profesora PA: Como sociedad tenemos que fiscalizar ciertas cosas, y en este sentido la educación capitalista de la escuela se puede fiscalizar. El aborto tiene que ser un tema del feminismo, tenemos que educarnos, ser nosotras las que entreguemos información para que se vaya corriendo la voz, es un tema que las mujeres deben apropiarse.

Scarleth (Activistas del Fuego): Allá en la isla si uno les dice a los cabros “derechos sexuales y reproductivos” quedan en blanco, hay que explicarles, no saben absolutamente nada, muchos no

saben ni siquiera que existen. Lo más difícil son los papás. O sea, yo vengo de una familia cristiana, evangélica y militar, me tocó una tarea difícil. En las antiguas generaciones, todo comenzó en la casa, los estereotipos que existen actualmente comenzaron en la casa. Hay que terminar con los estereotipos.

Estudiante PA: Yo encuentro que todo es culpa de la iglesia porque la religión es la que hace la moral, la que hace que nos sintamos avergonzados de nuestros cuerpos, que se le enseñaba a la mujer que tenía que cumplir los deberes matrimoniales que no eran más que darle sexo a su marido cuando él quisiera. Todas esas cosas son culpa de la iglesia.

Scarleth: Yo, como dije hace un rato, soy cristiana (risas).

Vicente: ¡Libertad de creencia!

Scarleth: No, yo aquí soy evangélica pero no weona. Yo soy abierta de mente y sí es cierto que la iglesia tiene bastante tabúes, o sea si uno

quiere hablar de la menstruación ahí adentro no se puede. Yo encuentro que hay varios defectos que tiene la iglesia o sea ellos piensan de un modo, pero que no discriminan a quienes no piensan de la forma que quiere la iglesia, eso está mal. Porque cada uno tiene sus derechos y merece respeto.

Yoda (Activistas del Fuego):

También la iglesia se equivoca en algunas cosas por lo que dice la biblia. Por decirlo así, en esa época las mujeres eran prostitutas y los hombres eran gays y eran lesbianas, hacían orgías, por lo que tengo entendido. Y está mal la iglesia cuando dice que sintamos vergüenza de nuestro cuerpo, porque somos seres espirituales.

Estudiante PA: Tampoco creo en Dios. No hay que confundir Dios con Iglesia. Lo que es la iglesia yo creo que está mal por donde se le mire.

Pregunta: ¿Nos parece interesante generar conocimiento

colectivo sobre sexualidad? A veces los adultos del colegio en vez de preocuparse de que estudies o de estimularte, se preocupan de cómo andai vestido y con quién te estás tocando. Entonces es como una pérdida de tiempo institucional preocuparse de esas cosas.

Profesora: En mis clases hay muchos estudiantes con gorro y con ropa que no tienen que usar y yo nunca les he dicho nada. Pero eso es una presión para los profes.

Estudiante PA: En nuestro colegio a los profes los evaluaban por eso, por ejemplo entraban a la sala y si los chicos estaban con pelo largo responsabilizaban al profesor. Y eso era parte de la evaluación docente.

Yoda: Encuentro genial que existan profesores que son feministas porque van a explicar mejor los temas de la sexualidad. Al menos una profesora que a mí me tocó nos enseñó un video porno para explicar-nos de sexualidad. Encuentro que estaba súper bien por-

que nos explicó de la mejor manera porque nadie nos iba a enseñar tan explícitamente cómo es el sexo.



CARTA DE UNA ACTIVISTA COMPROMETIDA POR LOS DERECHOS SEXUALES

VOLVÍ A CREER EN MÍ Y EN TODAS MIS COMPAÑERAS

Querides todes/as/os

Este año ha sido muy profundo e intenso, mi vida cambió por completo y pude descubrirme como persona.

Todo comenzó con mi abandono del sistema educativo, o más bien, cuando el sistema educativo me abandonó a mí, me sentía sola y tenía demasiada rabia, sentía que saliendo del sistema no podría llegar lejos, pero me equivoqué.

Cuando inició el proyecto Mi cuerpo, mis derechos sentí que realmente podía hacer un cambio, me sentía tan empoderada y capaz. En cada viaje me convertí en alguien más fuerte, más valiente y descubrí a las valiosas personas que están a mi alrededor, me llené de energías y también me di cuenta de lo humana que soy, que también siento, me frusto y me apeno, como todos los demás.

Aprendí que puedo cambiar el mundo, que puedo educar personas, pero que no somos súper heroínas, porque a nosotras también nos duele la sociedad.

Aprendí a creer nuevamente en los humanos. Y aprendí que no todos los adultos son enemigos. Volví a creer en mí y en todas mis compañeras. Me di cuenta que el sistema vale callampa, que nos hemos encargado de idiotizar a las personas y de menospreciar a los niñxs, pero también pude notar que nadie va a hacer las cosas por nosotres.

A pesar de todo el cansancio y el estrés, estoy feliz por todas las decisiones que tomé este año, mi vida sería completamente diferente sin este proyecto, porque gracias a él me conocí a mí, y encontré amigas y compañeras en todo Chile (y el mundo).

Sófía, Santiago.



TESTIMONIO

"YO ME PUSE UN PIERCING AQUÍ EN LA ENCÍA Y LE HABÍA PEDIDO PERMISO A MI MAMÁ PARA HACÉRMelo, PORQUE COMO SOY CHICA PARA IR SOLA Y ADEMÁS ELLA TAMBIÉN TIENE, ASÍ QUE ME DIJO QUE NO ME LO IBA A PROHIBIR PERO QUE TUVIERA CUIDADO DONDE ME LO HICIERA... Y YA POH, LLEGUÉ CON EL PIERCING Y MI PAPÁ ME VIO Y NO ME DEJÓ EXPLICARLE NADA Y LLEGÓ Y ME LO SACÓ Y ME RAJÓ LA ENCÍA, MIRE SI TODAVÍA SE ME NOTA, YO ME ENOJÉ Y MI MAMÁ IGUAL PORQUE NO TIENE DERECHO DE HACER ESO, ADEMÁS QUE HABÍA PEDIDO PERMISO".

Testimonio de estudiante en Taller de Derechos Sexuales y Reproductivos. Jueves 25 de agosto, Rengo, VI Región



¿QUÉ SON
LOS DSR /
DERECHOS
SEXUALES Y
REPRODUCTIVOS?

• LIBERTAD DE
APAREAMIENTO



Respuestas obtenidas en taller con estudiantes del Internado Nacional Barros Arana

• DERECHO SOBRE
MI GUERPA, CON
QUIÉN Y COMO
QUIERA

• DERECHO A VIVIR
LIBREMENTE MI
SEXUALIDAD E
IDENTIDAD



Módulo 3. ¡A Jugar!

"QUEREMOS UNA EDUCACIÓN
SEXUAL LAICA E INTEGRAL.
CON AYUDA DE ESTUDIANTES Y
ACTIVISTAS POR LOS DERECHOS
SEXUALES Y REPRODUCTIVOS
HEMOS CREADO DISTINTAS
ACTIVIDADES PARTICIPATIVAS Y
LÚDICAS QUE BUSCAN PROMOVER
EL GOCE DE LA SEXUALIDAD"



**“YO DISFRUTO
MIS DERECHOS SEXUALES”**

Sobre el diseño de Talleres de educación no sexista y DSR en 5 regiones de Chile

Estos talleres buscan promover la articulación política regional y nacional entre jóvenes chilenxs que reivindican el cuidado y la protección de los derechos sexuales y reproductivos, como también buscan fortalecer la participación y el empoderamiento de una ciudadanía juvenil activa en contra de cualquier tipo de violencia sexual y de género. Las metodologías promueven que les estudiantes reconozcan las situaciones de violencia sexista que existen en la educación, para posteriormente realizar la construcción colectiva de acciones que movilicen e informen sobre los derechos sexuales y reproductivos que deben ser protegidos en Chile, especialmente en el espacio de la escuela y la familia. El sexismo en la educación es un conflicto histórico y permanente en la educación chilena que se expresa, por ejemplo, en situaciones de autoritarismo por parte de personas adultas hacia menores de edad, a través de prácticas como la persecución, el hostigamiento, el acoso y exclusión de estudiantes que son discriminados por su aspecto físico, su sexualidad o sus opiniones.

Los talleres de educación no sexista cuentan con el apoyo del proyecto ***Mi cuerpo, mis derechos*** de Amnistía Internacional, y están orientados a proveer herramientas comprensivas e información integral sobre los derechos sexuales y reproductivos. En estos talleres han participado jóvenes estudiantes de cinco regiones de Chile durante 2016, un país donde el aborto es ilegal y hay un incremento significativo del VIH en la población

menor de 29 años, donde la educación sexual en los colegios continúa manteniendo sesgos religiosos y cientificistas que restringen la educación sexual como derecho humano, donde existen colegios divididos según sexo para varones y señoritas, y donde el uso del uniforme escolar es obligatorio, violentando a las estudiantes mujeres con restricciones e incomodidades diarias con el uso del jumper. A través de talleres y reuniones entre activistas durante cinco meses del año 2016 (segundo semestre), se diseñaron y realizaron campañas regionales a favor de los derechos sexuales y reproductivos como derechos humanos desde los intereses y deseos de lxs estudiantes secundarixs y jóvenes de estas comunidades.

Las campañas sobre educación no sexista buscan informar y denunciar los atropellos, abusos y castigos que restringen la libertad de lxs estudiantes, asimismo buscan exigir el derecho a información sobre sexualidades de forma integral. Las campañas contra el sexismo en la educación son acciones comunicativas creativas que se proponen informar sobre una serie de violencias cotidianas que afectan a estudiantes que por lo general desconocen dimensiones de la sexualidad, la igualdad de género(s) y la disidencia sexual. Lxs jóvenes y adolescentes serían las personas más idóneas para realizar campañas que promuevan información sobre derechos sexuales y reproductivos, así como la toma de conciencia sobre la violencia sexual que es parte de los sistemas del currículo escolar abierto y oculto, y de las prácticas cotidianas en los espacios educativos.





Notas de campo sobre metodologías participativas.

Actividades

para tomar conciencia de la violencia sexual que vivimos en la educación

Esta sección del cuaderno es la *previa* para conocer herramientas de acción para monitores/as en derechos sexuales y reproductivos. **Bajo el prisma de los derechos humanos** hemos diseñado talleres participativos donde los/as jóvenes puedan ejercer su derecho a una educación sexual laica, donde seamos realmente protagonistas, y donde se reconozca la importancia de vivir la sexualidad de manera informada. Pero antes de comenzar este proceso, es necesario comunicar ciertos cuidados y recomendaciones para actuar en los talleres que realizaremos con otrxs jóvenes. Para nosotres, los derechos humanos no son una tabla de códigos y leyes que hay que aprender de memoria; en nuestros talleres los derechos sexuales se ejercen, se practican y disfrutan

Uno de los primeros desafíos al realizar talleres con estudiantes chilenxs es preguntar: **¿cómo es la educación sexual en el espacio educativo?, ¿existe educación sexual biologicista en mi colegio?** Es lo que sucedió en un taller en un colegio público de Cerro Navia, donde participamos como activistas: para les estudiantes el conocimiento sobre educación sexual se reducía a las enfermedades de transmisión sexual o al uso del preservativo para no quedar embarazada.

Las metodologías participativas para una educación no sexista

consisten en un conjunto de actividades diseñadas para intercambiar información y conocimientos sobre derechos sexuales a partir de dinámicas lúdicas, transgeneracionales, y donde se reconoce y valora que todes quienes asisten a la actividad tienen una experiencia única sobre el género y la sexualidad. **No es un requisito ser una experta o experto en sexualidad para implementar estos talleres**, pero sí lo es poseer una comprensión integral de los derechos sexuales y una formación en educación en derechos humanos y/o educación feminista. Para motivar a otrxs a participar de estos talleres, les monitores de estas actividades deben ser capaces de comunicar las experiencias de violencia sexual que se viven cotidianamente en el espacio educativo. En talleres en liceos de niñas en ciudades como Santiago y Concepción, por ejemplo, las estudiantes identifican como violencia de género las peleas que escuchan en su familia, el acoso que viven en el transporte y las imágenes sexistas de la publicidad.

También es necesario estar alerta a las dificultades que se presentan al realizar talleres de educación no sexista con estudiantes de educación básica y media. Por ejemplo, uno de los obstáculos que identificamos al momento de guiar un taller sobre sexualidad es el silencio, que en parte se debe a la inseguridad y al desconocimiento sobre los términos que deberían usarse para referirse al sexo y la sexualidad, lo que en parte se explica porque ni en la escuela ni en muchas familias existen espacios para hablar con otras personas adultas o pares sobre prácticas sexuales, dudas o “confesiones” de violencia sexual. Estos talleres buscan borrar esa costumbre de no hablar con otros sobre el sexo.

En talleres con profesionales del servicio público (profesores y profesoras, matronas, psicólogas), una persona adulta relató que cuando pequeña imaginaba que los niños venían al mundo

desde un repollo. Algunos adultos de regiones pensaban cuando niños que lxs bebés llegaban en avión a la ciudad. Una mujer adulta en Magallanes recordó que cuando niña creía que los bebés nacían desde el ano. La educación sexual comienza en la infancia naturalizando imaginarios negativos sobre el sexo y los sexos, y esta ausencia de información sobre sexualidad se expresa en los talleres con personas adultas, una generación que vivió en el desconocimiento de los derechos sexuales y reproductivos, como el derecho a no estar obligada a ser madre. En talleres con adultos y adultas descubrimos que a las mujeres en colegios religiosos de Concepción las hacían firmar una carta para comprometerse a llegar virgen al matrimonio. Esperamos que estas situaciones de violencia sexista no se continúen reproduciendo en otros liceos, pero sabemos que no es así, que existe violencia de género en la educación. Las experiencias de generaciones mayores sobre sexualidad dejan en evidencia los mitos sobre la sexualidad que debemos abortar.

Y es que si asumimos la tarea de realizar un taller de sexualidad, con la intención de movilizar a otrxs estudiantes para generar espacios de ejercicio en *derechos sexuales y reproductivos (DSR)*, antes de hablar de cuáles son los derechos sexuales y antes de explicar qué es la orientación sexual, debemos realizar un diagnóstico, un acercamiento al grupo para conocer cuáles son las palabras usadas para hablar del sexo, cuáles los tonos para discutir sobre las diferencias entre los géneros, y estar atentos a los gestos corporales, a las risas o silencios en una comunidad que se enfrenta a una experiencia aún poco usual, como es educarnos en sexualidad desde una perspectiva de derechos humanos.

En estas actividades los monitores deben ser cuidadosxs de no obligar a nadie a exponer situaciones sexuales que puedan afectar la integridad psíquica o socio-educativa, es decir, no se

debe insistir, forzar u obligar a alguien a hablar. Hay dinámicas del taller que serán distintas dependiendo de la edad, el género y el nivel socioeconómico de quienes participan. Por ejemplo, en los primeros talleres realizados en la Patagonia, les niñas enunciaban en voz baja la palabra masturbación. En estos talleres es común que narren situaciones de violencia contra niñas, niños y adolescentes, ya sea por el color de la piel o el cabello, forma de los ojos, tamaño del cuerpo, etc., o situaciones más graves aún, como es el hostigamiento por la orientación sexual o los dichos sexistas de personas adultas del colegio.

Durante este proceso de intercambio de información y conocimientos a través de metodologías participativas, fuimos percatándonos de la adherencia que generan los discursos a favor de los derechos sexuales y reproductivos, la igualdad de género y el conocimiento de formas de afectividad distintas a la heterosexual. Si bien puede haber dudas y temores en un inicio, luego les estudiantes aprovechan este espacio como una oportunidad única para empoderarse frente a los distintos tipos de violencia sexual que se normalizan en la educación.

Por ejemplo, el empoderamiento se genera cuando las estudiantes utilizan la representación teatral como una táctica para protestar contra situaciones de violencia sexual en el colegio o en el transporte público (ver Actividad 2. “1,2,3 ¡Acción! Representando escenas sexistas). Estas actividades también son una oportunidad para confirmar el compromiso que una institución educativa tiene con los derechos sexuales y reproductivos, y al mismo tiempo permiten que la comunidad interna se sensibilice con experiencias relacionadas con la diversidad sexual, el género y el derecho a disfrutar la sexualidad. Y es esta la utilidad de las metodologías participativas: nos permiten compartir experiencias que son muy difíciles de abordar de

forma oral, ya sea porque no tenemos las palabras, por inseguridad o por 'simple' desconocimiento.

Les monitores deben ser empáticos con las historias y escenas de violencia sexista que narran otrxs integrantes de la comunidad. Si existe alguien incómodo con la actividad, es mejor que se retire. Se debe informar previamente en qué consiste la actividad y el tiempo de duración de la misma.

Sin duda son las experiencias cotidianas y personales de la sexualidad las fuentes para un mejor aprendizaje sobre la misma. Es importante escuchar 'al otro' y reconocer quiénes son líderes de transformación.

Visualizamos mayor empoderamiento y sensibilidad sobre los DSR por parte de jóvenes, a diferencia de las personas adultas, ya que manejan mayor información y tienen menos vergüenza, debido en parte al mayor acceso a información sexual que se facilita con el uso de internet. Una generación que defiende los derechos de la diversidad sexual y que, sin embargo, al mismo tiempo normaliza gritarles "Zamudio" a estudiantes "maricones"⁴.

Las actividades ayudan a comprender que los derechos sobre el cuerpo y la sexualidad se aprenden a través de un intercambio permanente y colectivo. Debemos generar un espacio de confianza para romper el tabú de la sexualidad, el temor y la vergüenza a hablar sobre sexo, que son obstáculos cotidianos para crear espacios de diálogo sobre sexualidad. Es el silencio sobre la sexualidad en niñas y adolescentes lo que facilita las violaciones y crímenes sexuales al interior del núcleo familiar. No hay que olvidar que es la familia el el lugar principal donde ocurren los abusos sexuales y violaciones⁵ contra niños, niñas y adolescentes.

Las actividades a las que nos referimos a continuación forman parte de un proceso de creación colectiva. En estos espacios de conversación de sexualidad con grupos de estudiantes y adultos/as la dimensión biográfica debe ser respetada. Más que compartir datos, es necesario descubrir que cada experiencia está cruzada por un ejercicio real o no de los derechos sexuales. Se trata de que cada participante tome conciencia de su cuerpo, su género o su orientación sexual. En estas actividades es muy necesario que la experiencia personal sea reconocida y acogida.

Nadie tiene respuestas buenas o malas. Los monitores deben recoger y acoger comprensivamente la multiplicidad de térmi-

4. “Zamudio” es actualmente una ofensa naturalizada en contra de estudiantes homosexuales, trans y afeminados. Es una forma de dominación masculina para demarcar a una persona a la que se odia por su expresión de género. Zamudio es el apellido del joven que falleció luego de una violenta golpiza homofóbica en un parque público en Santiago el año 2012. Gritarle Zamudio a una persona es desearle la muerte, es decirle “maricón” y, de paso, burlarse de una masculinidad que no se ajusta a un estereotipo tradicional.

5. En un centro de recuperación de niñas, niños y adolescentes víctimas de delitos sexuales en la comuna de Renca –donde realizamos un taller de DSR– se nos señaló que el 90 por ciento de los casos atendidos corresponden a situaciones de abuso sexual en la familia.

nos y definiciones con que los adultos se refieren a la sexualidad, así como la identidad sexual y nombre social con la que el estudiante o la estudiante se identifica. Durante nuestros talleres, algunos grupos de mujeres adolescentes hablan de los deseos entre mujeres, y se autodenominaron a sí mismas como pansexuales, lesbianas o disidentes. Cuerpos y personas se observan sin sexualizar a otros cuerpos. En conversaciones grupales con estudiantes se recordaron episodios de acoso sexual en la calle, hombres masturbándose en la micro de Concepción mientras miran a estudiantes vestidas con uniformes escolares, hombres que alimentan su imaginación pornográfica.

Es necesario que hablemos desde nuestra propia experiencia, ya que nadie puede plantearse como una persona experta en sexualidad.

En actividades con estudiantes penquistas comprobamos que continúan reproduciéndose los mitos sobre la sexualidad: que el hombre debe estar con la mujer, que hay deportes para niñas y niños, que en las clases de sexualidad nunca se habla del clítoris. Hay una estructura social y educacional que restringe ciertos contenidos sobre prácticas sexuales que les mismos estudiantes conocen, no hay acceso a información comprensiva sobre sexualidad, lo que vulnera sus derechos. Es el caso de la práctica de sexo anal, algunas estudiantes han escuchado a amigas decir contentas que siguen vírgenes porque tuvieron sexo anal y su himen sigue intacto. Las amigas de las *cabras* lesbianas son acosadas por compañeros y adultos que comienzan a cuestionarles su heterosexualidad. Esto condena a les estudiantes homosexuales a una marginación de los espacios escolares, ya que no todos querrán que su sexualidad sea cuestionada. Estas ideas siguen legitimando el prejuicio sobre la homosexualidad como una enfermedad que se contagia. En una de las conversaciones, una estudiante universitaria de un pueblo al interior

de Concepción relató cómo su abuela olía aún sus calzones y le entregaba las toallas higiénicas como forma de controlar su periodo menstrual. La violencia sexual se hace tan cotidiana que nos acostumbramos. Se siguen reproduciendo prácticas donde la familia ejerce violencia sobre cuerpos que no se pueden emancipar. Se fortalece un binarismo de género donde muchas adolescentes embarazadas son lapidadas por “suestras”, como si el embarazo fuera un castigo.

La educación en sexualidad implica compartir el deseo, Sorprender con un taller que hace escribir su biografía, reconocer que quienes participan poseen un saber y que es necesario conversar con otros sobre qué sucesos han marcado su identidad de género. “El feminismo soy yo”, afirmaba la socióloga Julieta Kirkwood insistiendo en el lugar cotidiano y político de la vida privada de las mujeres, una política sexual que no espera a los partidos, sino que ya está actuando en esas prácticas de emancipación donde se pierde el miedo. El saber de la sexualidad no está exclusivamente en ‘los adultos’, ya que no son los únicos que practican la sexualidad como parte de la vida, la sexualidad la practican también les niñas, jóvenes y adolescentes que habitan un imaginario inquieto sobre la sexualidad en sus términos.

**El silencio
es lo que mantiene
en secreto
la sexualidad
de les niñas**

**Las metodologías
participativas funcionan
si todes participan,
sin participación no
hay acciones que nos
movilicen para obtener el
derecho a una educación
sexual laica e integral**

ALGUNAS SUGERENCIAS O RECOMENDACIONES PREVIAS **A LA HORA DE TRABAJAR CON GRUPOS EN TALLERES DE EDUCACIÓN NO SEXISTA**

Queremos una educación sexual laica e integral. Con ayuda de estudiantes y activistas por los derechos sexuales y reproductivos hemos creado distintas actividades participativas y lúdicas que buscan promover el goce de la sexualidad. Estas actividades deben adecuarse a la cantidad de participantes, su edad, género y región.

Promovemos talleres de sexualidad laica e integral que sean transgeneracionales, ya que el intercambio de experiencias sobre sexualidad entre personas adultas, niños y adolescentes en contextos de confianza y de promoción de los derechos sexuales y reproductivos generan un gran aprendizaje en comunidades educativas.

ANTES DE COMENZAR ES IMPORTANTE RECORDAR QUE ⁶



1. ROMPER EL SILENCIO

- Evita el lenguaje sexista: por ejemplo, habla de la “pareja”, no del “novio” o la “novia”.
- Evita las expresiones que suponen juicios de valor: por ejemplo, ciertas conductas sexuales suponen mayor riesgo, no son “equivocadas” ni “malas”.
- No expreses disgusto por cosas que a otra persona le pueden gustar: puede que quienes participan no tengan las mismas preferencias o deseos, pero debe disuadirse de reaccionar de forma negativa o despectiva hacia las demás personas.
- Utiliza los nombres y pronombres que hayan elegido utilizar las otras personas, y procura no hacer suposiciones sobre su identidad de género y sus experiencias.

6. Información extraída del Módulo 3 de Educación en Derechos Humanos de Amnistía Internacional sobre educación en DSR.

2. ABORDAR LAS EMOCIONES

- Deja claro que alterarse o emocionarse es normal y habitual, y que cada persona experimenta y expresa su emoción de manera diferente.
- Di a los/las/les participantes que si desean o necesitan salir un momento de la sala, pueden hacerlo. Un segundo facilitador/facilitadora u otro participante puede salir y hablar con ellxs, lo cual permite continuar con la sesión y a la vez atender a la persona en cuestión.
- Antes de comenzar la sesión, piensa cómo puedes crear un espacio en el que cada participante se sienta respaldado/a cuando expresen sus emociones en vez de sentirse incómodo/a o avergonzado/a.
- Cuando las personas compartan o expresen sus emociones, reafírmalas positivamente.
- Utiliza un lenguaje que ponga de relieve los puntos fuertes de las personas y su capacidad para sobrevivir en circunstancias difíciles y no que las describa como víctimas.
- Investiga de qué servicios de apoyo disponen quienes participan o dónde pueden encontrar a alguien que remita a dichos servicios.
- Averigua dónde puedes encontrar apoyo emocional para ti y para las personas participantes, y cuándo pedir ayuda.



3. CONFIDENCIALIDAD

- Una vez que el grupo ha llegado a un acuerdo sobre la confidencialidad y la intimidad, pregunta a las personas participantes si realmente pueden comprometerse a ello.
- Asegúrate de que nadie se vea “obligado” a compartir experiencias durante ninguna de las actividades o debates. La participación es voluntaria.
- Pide a quienes participan que reflexionen sobre cómo pueden ser abiertos/as y abstenerse de formular juicios en sus vidas cotidianas, no solo en la sesión.
- Empodera a las personas participantes para que se recuerden mutuamente el acuerdo cuando vean que lo han incumplido, tanto en el espacio de las actividades como fuera de él. Debatan la forma de hacerlo respetuosamente y sin enfrentamientos o culpabilizaciones.
- Anima a las personas participantes a pedirse permiso para hablar con otrxs sobre las experiencias compartidas, incluso cuando no sea necesario que la experiencia se mantenga en el ámbito de la confidencialidad.
- Invita a reflexionar al grupo sobre sus propios riesgos, peligros y seguridades personales.
- Cuando las personas participantes debatan sobre el acuerdo y el espacio seguro, procura que hablen de lo que el grupo necesita para sentirse seguro y de cuáles son sus temores.

Actividad 1

LA TELA- RAÑA

Tiempo estimado: 30 minutos

Participantes: 20 máximo

Materiales: ovillo de lana,
pizarra o papelógrafo,
plumón

Tipo de actividad: inicial

Objetivos del juego:

- Dinamizar la jornada
- Fortalecer vínculos entre los participantes y monitores
- Levantar intereses e inquietudes que traigan los participantes previo a la jornada

Desarrollo:

Todas las personas forman un círculo, luego se selecciona a una persona al azar, quien toma el principio del ovillo de lana y lanza el resto a el o la participante que elija, pero antes de lanzarlo debe contestar las siguientes preguntas:

¿Cuál es tu nombre?

¿Qué nos han enseñado sobre sexualidad?

Se recomienda que un/a activista comience la actividad. Se trata de una actividad de diagnóstico. Paralelamente se puede ir tomando nota de las respuestas en un papelógrafo o pizarra.

“El género y la sexualidad se aprenden cotidianamente, desde que nacemos se nos enseña qué es ser hombre y qué es ser mujer. Quienes no se ajustan a los estereotipos de género de cada sociedad, pueden vivir distintas formas de violencia sexual. Para estar alerta a estas situaciones de violencia sexual y para aprender sobre el sexismo en la educación, se invitó a compartir sus experiencias a lxs participantes del taller. Estudiantes de Concepción contestaron a la siguiente pregunta: ¿Qué nos han enseñado o qué hemos aprendido sobre sexualidad?

Respuestas:

Que a los hombres “auténticos” los mandan a jugar fútbol
 Que el hombre siempre es más rudo y bruto
 Si un hombre no se atreve a hacer algo es “niñita”
 Que si un hombre juega con muñecas o algún otro objeto con el que juegan las chicas se le dice “marica” o “niñita”
 Que la mujer no puede trabajar en cosas pesadas
 Que la mujer siempre tiene que andar “depilada”
 Que hay que sentarse como SEÑORITA!
 Que si una mujer es violada, es su culpa por “provocar”
 Que el rosado es de la mujer
 Que la mujer debe cazar a un hombre con plata
 Que las mujeres son “delicadas”
 Que la mujer es dueña de casa
 Que el hombre es el proveedor de la familia
 Roles de crianza
 “¡Los hombres fuera de la cocina!”
 Que las mujeres y los hombres deben estar juntos
 Que el hombre debe dar el primer paso (invita a salir, pide matrimonio, paga, etc.)
 Que el hombre tiene que estar con la mujer
 Que es bien visto ser hétero
 Que a los bebés los trae la cigüeña

Resultados de la actividad “La telaraña” con estudiantes de 8° básico a 4° año medio en Concepción, agosto 2016.



Actividad 2

1. 2. 3. ¡ACCIÓN! RE- PRESENTANDO ESCENAS SEXISTAS

Tiempo estimado: 60 minutos

Participantes: 30 máximo

Materiales: pelucas,
cartulinas, lápices,
accesorios varios

Tipo de actividad: desarrollo

Objetivos del juego:

- Generar trayectorias sexuales biográficas que sintetizen hitos de la sexualidad y el género en chilenos/as.
- Visibilizar memorias locales de violencia sexista en jóvenes, mediante una puesta en escena lúdica.
- Identificar estereotipos de género.

Desarrollo:

Esta actividad está dividida en dos segmentos, el primero corresponde al levantamiento de contenidos mediante la actividad denominada: "Violencias sexuales en mi entorno". Mientras que el segundo

segmento aborda su conceptualización a través de la escenificación mediante la metodología "Teatro Foro".

Primera parte (30 minutos):

(1º) Se invita al grupo a formar subgrupos de 4 a 5 participantes.

(2º) Se invita a dibujar espacios (casa, calle, colegio, etc.) o situaciones en los que reconozcan acciones de violencia, motivando a que al menos identifiquen tres, para lo cual contarán con una pregunta-guía: ¿Cuáles son las violencias sexuales que reconocen en los espacios donde viven, estudian, participan? ¿Qué violencias vivimos contra

"DURANTE UN TALLER EN CONCEPCIÓN LES ESTUDIANTES ELIGEN REPRESENTAR UNA SITUACIÓN DE VIOLENCIA SEXUAL. UN GRUPO CONFORMADO POR ESTUDIANTES DE 3 LICEOS DISTINTOS (NO SE CONOCÍAN) ACUERDAN IMPROVISAR LA SIGUIENTE HISTORIA: UNA ADOLESCENTE DECIDE CONTAR A SU COMPAÑERA DE CURSO QUE LE GUSTAN LAS MUJERES Y QUE SIENTE ATRACCIÓN POR ELLA. TÚ ME GUSTAI, YO TE GUSTO, SE DICEN, Y SELLAN UNA RELACIÓN DE AMOR. SE TOMAN ESE ESPACIO FRENTE A UN GRUPO DE 30 ESTUDIANTES PARA VISIBILIZAR EL AMOR ENTRE MUJERES. SE BESAN Y SE RÍEN EN LA SALA DE CLASES. ENTRE SÍ LES JÓVENES PARTICIPANTES EN EL TALLER DEMUESTRAN SIMPATÍA E INTERÉS POR CONOCER LO QUE ES LA DIVERSIDAD SEXUAL. OYE ERÍ LESBIANA -DICE UNA ESTUDIANTE DURANTE LA REPRESENTACIÓN- AH BAKÁN, EN CUALQUIER COSA TÚ SABÍ HERMANA YO APAÑO.

(Para continuar leyendo visita el material anexo del Cuaderno de Educación No Sexista en el sitio web www.midecision.org)

Blank lined paper for writing, consisting of 20 horizontal lines.



Actividad 3

ENCHULA TU BARBIE

Tiempo estimado: 60 minutos

Participantes: 15 grupos máx.

Materiales: muñeca Barbie usada o imitación, ojos locos, pegamento y tijeras.

Tipo de actividad: desarrollo

A quién(es) está dirigido el taller: niños, niñas, niñas y adolescentes estudiantes y/o activistas en derechos sexuales y reproductivos.

Objetivos de la actividad:

- Discutir los estereotipos de género que asocian lo femenino a las muñecas y princesas.
- Descubrir la importancia de practicar el derecho a una libre expresión de género.
- Utilizar metodologías participativas donde la intervención artística es un medio para canalizar la discusión sobre derechos sexuales y reproductivos en niñas y adolescentes.

Descripción de la actividad:

Este taller busca promover una discusión sobre los estereotipos de género que afectan a las mujeres a través de la intervención plástica de las *barbies* o muñecas. Se trata de muñecas delgadas, de color de piel clara, son princesas, mujeres deseadas. ¡Son estas muñecas las que nos educan sobre sexualidad desde la niñez!

Cada participante del taller elige a una barbie o muñeca para “enchular”. Se invita a quienes participan en la actividad a crear –con los materiales disponibles y mucha imaginación– un vestuario, un nombre, una identidad nueva

Actividad 4

TOCARSE SIN VIOLENCIA

Tiempo estimado: 15 minutos

Participantes: 20 máximo

Materiales: un reproductor de música, silencio y un lugar cerrado, una sala sin mesas ni sillas que dificulten el movimiento. Usar ropa cómoda.

Tipo de actividad: Activación

A **quién(es)** está dirigido el taller: jóvenes activistas en derechos sexuales y reproductivos (derechos humanos), estudiantes de básica y media, profesores y estudiantes universitarios, adultos/as profesionales del área social.

Objetivos:

- Generar un espacio de confianza y seguridad que promueva el cuidado del cuerpo y los derechos sexuales y reproductivos.
- Reconocer los límites del cuerpo propio y colectivo respecto al goce de la sexualidad.
- Disfrutar los derechos

sexuales y promover relaciones interpersonales con menos violencia a través de una actividad lúdica.

Algunas recomendaciones o sugerencias:

Esta actividad es una excelente herramienta para motivar la participación y activar a lxs participantes para perder (o reconocer) los miedos personales sobre la sexualidad.

No obligar ni presionar a quienes no deseen participar en algunas acciones de la actividad; es normal encontrar dificultades y reticencias en la práctica pedagógica de los derechos sexuales. Se

Handwriting practice lines consisting of 25 horizontal blue lines.



Actividad 5**LAS
4
ESQUINAS**

Tiempo estimado: 40 a 50 minutos

Participantes: 20 máximo

Materiales: cartulina de colores, pegamento, tijeras y reproductor de música.

Tipo de actividad: Desarrollo

A quién(es) está dirigido el taller: jóvenes activistas en derechos sexuales y reproductivos (derechos humanos), estudiantes de básica y media, profesores y estudiantes universitarios, adultos/as profesionales del área social.

Objetivos:

- Incorporar y fortalecer aprendizajes y herramientas sobre los DSR
- Desarrollar confianza y motivación en un grupo para abordar temáticas sobre violencia sexual
- Observar cómo los estratos económico-sociales condicionan de manera directa el acceso a la información de DSR

- Compartir metodologías participativas y dinámicas para reconocer las violencias sexistas en la educación

- Reconocer las consecuencias de las desigualdades de género en el acceso a la salud sexual y reproductiva

Recomendaciones para quien facilita el taller:

Producir colectivamente y de forma previa al taller una pauta de preguntas sobre derechos sexuales y reproductivos que sea pertinente para el grupo etario y social participante en la actividad. Es importante promover una discusión abierta, donde los participantes compartan sus

conocimientos sobre sexualidad.

Desarrollo:

Confeccionar 4 carteles con letras grandes coloridas y visibles desde lejos que tengan las siguientes palabras: NUNCA, SIEMPRE, A VECES y POCAS VECES. Las palabras deben ubicarse en las 4 esquinas de la sala donde se realiza el taller, de manera que conformen un cuadrado o rectángulo.

El monitor o monitora invita a lxs participantes a que caminen al ritmo de la música y frente a los distintos carteles. En un momento el monitor o monitora apaga la música y realiza una pregunta vinculada al reconocimiento de los derechos sexuales y reproductivos desde la experiencia personal. Lxs participantes responden a la pregunta ubicándose en una de las 4 esquinas. Si bien hay cuatro posibilidades de respuesta y lxs participantes tienen que elegir solo una, suele suceder

que algunas personas estén indecisas y en el proceso de reflexión colectiva decidan cambiar su respuesta. Estas decisiones deben ser respetadas.

En esta actividad hay gran diversidad de respuestas y formas de interpretar las preguntas. Es importante explicar que cada persona puede explicar y justificar su respuesta. A la vez cada participante tiene la libertad de cambiar de respuesta y justificar esa decisión.

Después que les participantes se muevan a la esquina elegida, el monitor o monitora solicita la explicación de su movimiento a cada participante, quien dirá por qué eligió responder a la pregunta con un NUNCA, SIEMPRE, A VECES o POCAS VECES.

También se puede hacer más dinámica y ágil la actividad si un/a representante al azar de cada esquina justifica su respuesta.

Se propone al monitor o monitora verificar previamente

la pauta de preguntas con el grupo a cargo del taller. Es importante que las preguntas sean generales y que provoquen una discusión colectiva.

Las preguntas sugeridas son las siguientes:

1. ¿Han sufrido o conocen a alguien que experimentó violencia de género?
2. ¿Han sufrido alguna vez discriminación (por género/sexo/orientación sexual)?
3. ¿Me cuido? (generalidad del término 'cuidado' permite analizar factores emotivos y físicos)
4. ¿Sientes que sabes lo necesario/suficiente sobre tu salud sexual y reproductiva?
5. ¿Han sentido alguna vez una atracción sexual o afectiva por alguien no heterosexual?
6. ¿Se han sentido presionadxs u obligadxs a tener relaciones sexuales?
7. ¿Han sentido presión para usar un método anticonceptivo determinado?

8. ¿Se le ha enseñado alguna vez la sexualidad desde la perspectiva del placer?

9. ¿Alguna vez abortaste o conoces a alguien que haya tenido que abortar?

Consejos:

- Explicar que no se buscan respuestas ni correctas ni exactas y que la violencia sexista es común en todos.
- Hay esquinas donde la mayoría o la minoría del grupo decide responder, estos contrastes son momentos especiales para discutir sobre las diferentes percepciones de la violencia de género.
- Prepara un *playlist* con música variada que facilite mover los cuerpos con libertad por el espacio.

Actividad 6

PENEGINA

Tiempo estimado: 2 a 3 horas

Participantes: 8 máximo

Tipo de actividad:
movilización y activismo

Materiales: 2 pliegos de cartón piedra de tamaño grande para hacer el pene y la vagina, témpera, marcadores, pegamento, lápiz grafito, goma, elementos de decoración (cabello falso, brillantina, etc.), cartulina, papel transfer y plumón de pizarra.

Objetivos:

- Descubrir carencias de educación sexual en una comunidad.
- Reconocer los saberes y conocimiento sobre educación sexual y salud a través de una intervención pública.
- Coordinar una acción colectiva para la difusión del activismo en derechos sexuales.
- Promover metodologías participativas donde grupos de estudiantes eduquen a otros pares en la importancia de exigir el cuidado de los DSR.

Descripción de la actividad:

Esta actividad consiste en la reproducción manual de un pene y una vagina de gran tamaño para intervenir un espacio público de la ciudad a través de preguntas a las personas sobre los nombres de las distintas partes de cada genital. La actividad promueve que tanto hombres como mujeres conozcamos nuestro sexo. La intervención permite que las personas participen en una breve actividad donde son “retados” a escribir los nombres de las partes del

sexo de forma correcta sobre una pizarra con forma de pene o vagina.

Los estudiantes se organizan colectivamente el realizar trabajos plásticos y manuales que reproduzcan los sexos masculinos y femeninos. Hay que considerar las distintas partes que forman el pene (ureta, glande, ano, testículos, prepucio, etc.) y la vagina (clítoris, vagina, capucha del clítoris, labios mayores, uretra, labios menores, ano, etc.). Hay que investigar y buscar información sobre los genitales masculinos y femeninos, conocer sus nombres y discutir con tus compañeros si tienes más dudas.

Cuando estén preparados y hayan finalizado la confección del pene y la vagina, hay que procurar cubrir ambos genitales con cartulina o tela negra para luego intervenir un espacio público y sorprender. Es importante elegir un espacio que no sea

muy bullicioso para conseguir una mejor comunicación y registrar la actividad con video o audio. Al acercarse a un grupo de personas, 1 o 2 integrantes del equipo deben explicar quiénes son e invitar a las personas a participar de una actividad para desafiar cuánto saben de sexualidad. La persona tendrá 2 a 3 minutos para responder y luego algún monitor de la actividad explica si las respuestas son correctas o equívocas.

Recomendaciones para esta actividad:

- Poner un tiempo límite (2 a 3 minutos) a cada participante para no permanecer mucho tiempo con cada persona. Llevar cronómetro.
- Usar plumón y papel transfer a modo de pizarra para cada parte del pene y vagina, lo que permite borrar las distintas respuestas y volver a ocupar la pizarra.
- Debes estar preparadx para recibir diversas respuestas, puedes recibir desde bromas

hasta comentarios pesimistas o descalificadores.

Resultados:

Al final del día te das cuenta a través de la actividad de la carencia de conocimiento biológico sobre los cuerpos. A pesar de que estos contenidos se enseñan, no parecen ponerse en práctica o recordarse. Hay casos de padres (hombres) que no quieren hablar del tema frente a sus hijxs o con ellxs.

Handwriting practice lines consisting of 20 horizontal blue lines.



Actividad 7

HISTORIAS SIN FINAL

TODAS LAS HISTORIAS QUE LEERÁS A CONTINUACIÓN FUERON ESCRITAS POR ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN MEDIA DE LA REGIÓN METROPOLITANA.

Relato 1

"Y SI SOY MARACA, ¿QUÉ TE IMPORTA?"



Soy la Jeshu, tengo 15 años y según lo que dice la sociedad soy maraca, aunque según yo solo disfruto la vida. Esta historia se inicia en el momento en que comencé a ocupar maquillaje sobre el rostro y a pintarme las uñas. Me dijeron que me veía muy guapa. Algunos dicen que optar siempre por los extremos en la vida suele ser muy malo, aunque, la verdad, para mí, los extremos no son problemas. Ese primer pipero me incitó a seguir maquillándome, pero de una forma cada vez más exquisita según yo. Me delineaba los ojos para conseguir una mirada mucho más segura, más única.

Hasta que llegó el momento que me gritaron por primera vez en el liceo: “¡Maraca!”, se escucharon risas, murmullos y comentarios desagradables avalando ese comportamiento violento. No sabía cómo reaccionar. Después de este episodio me escapé del colegio, llegué corriendo a mi cuarto y comencé a llorar. Luego de algunas horas, llegó el momento en que me cansé de sufrir por

esa mierda, en realidad no sé por qué me importaban esas miradas violentas, esos balbuceos incoherentes, que lo único que buscaban era denigrarme y cosificarme. En ese momento agarré mi orgullo y me levanté. Pero según la sociedad me volví más maraca que nunca.

Al otro día regresé al colegio maquillada igual que siempre, las primeras clases pasaron rápido, geografía y lenguaje. Decidí ignorar cualquier comentario violento. Cuando llegó la hora del recreo decidí ir al baño, al ingresar al sector del lavamanos vi que había un grupo de niñas que no me estaban mirando muy bien, pero decidí dejarlo pasar. En ese momento voy y tomo un poco de papel higiénico y me meto a la cabina, ahí escucho que entre risas cierran la puerta del baño. No pensé que fuera nada malo. Salí de la cabina para lavarme las manos, vi mi rostro, y me da cuenta que me tenían una encerrona. Las guevonas me empezaron a gritar insultos “eso te pasa por vestirse así maraca”, pero yo decidí reaccionar.

#FUNEMOSELSEXISMOENLAEDUCACION

¿Cómo continúa esta historia? Ayuda a la Jeshu a salir de esta situación de violencia sexual que vive en su colegio... (Escribe un final para esta historia y compártela en nuestras redes sociales)

Blank lined paper for writing, consisting of 20 horizontal blue lines.



CULIAR, CASAR, MATAR⁷



A este weón lo conocí en el carrete de la Javiera, estaba al otro lado de la piscina y sus ojos me enamoraron al toque. Me acuerdo que andaba vestido con unos jeans negros, una polera blanca y una chaqueta de mezclilla piola. Y puta pa' que andamos con weá...? Estaba bien rico. Le dije a la Andrea, pa' que me diera apoyo moral y bien digna fui a hablarle.

- Holaa

+ Wena

(Mientras seguía fumándose su pucho).

- ¿Cómo te llamai?

+ Bruno, ¿y tú?

7. Esta historia está inspirada en antecedentes de violencia en mi familia” (autora anónima, estudiante de liceo de niñas de Providencia).

- Cata, o sea Catalina, pero me podís decir Cata.

+ Aaaa, wena.

- ¿Y cómo conocís a la Javiera?

+ ¿Quién es la Javiera?

- La dueña de casa po'.

+ Aaa, no cacho. Yo vine por un amigo, pero el weón ta raja e' cocío.

Y puta después de un buen rato de chelas, piscolas y conversa nos motivamos pa' la pieza.

Fue la mejor experiencia de toda mi vida, el Bruno era terrible duro pa' sus weás y desde ese día todo cambió. Empezamos a salir, a compartir, conoció a mis viejos y yo a los de él; era oficial, estábamos juntos y felices, pero después de unos meses el weón se la echó po'. Primero era la ropa y el maquillaje, luego las juntas, después mis horarios, hasta que un día me sacó la chucha por no querer chuparle el pico y andar con atraso.

Me partió la guata en el piso dejándome toda ensangrentada, se fue y entonces decidí...

Inventa un final para esta historia de violencia sexual en la pareja. Ayuda a la protagonista para que cambie esta situación ¿qué fue lo que decidió para transformar la violencia de género? (Escribe un final para esta historia y compártela en nuestras redes sociales #FUNEMOSELSEXISMOENLAEDUCACION)

PRIMERA MENSTRUACIÓN

Ana María, 11 años, está en su clase de educación física. Las mujeres hacen gimnasia y los varones juegan fútbol. El profesor tiene 50 años y observa a sus alumnas con una mirada que las incomoda. Este profesor acosaba a las alumnas sigilosamente, las miraba mientras se ejercitaban durante las elongaciones y hacía comentarios machistas a los compañeros del curso, tales como: "Para la edad que tienen están bien desarrolladitas sus compañeras ¿o no?".

En esos momentos el profesor se reía junto a los otros hombres del grupo. Ana María prefería ignorar esas miradas, metiendo su cabeza entre sus piernas en una contorneada posición. Mientras Ana tocaba la punta de sus pies con algo de esfuerzo, notó una mancha roja en su bazo. ¿Me corté?, pensó. No sabía qué le ocurría. Ana María no entendía aún, pero le llegó su primera menstruación, sin aviso, sin ningún síntoma. Se levantó y no entendía qué le pasaba, mientras sus compañeros se reían de ella porque sangraba mucho, porque el rojo se extendía por toda su pierna. Ella decide preguntarle a su profesor, pero el profesor la saca de su clase frente a todos por la incomodidad que le provocaba dicho sangrado que corría por las piernas de la pequeña...

¿Cuál es el final de esta historia? Inventa un desenlace y responde ¿qué significa para mí la menstruación?

This image shows a full page of blank handwriting practice paper. It features approximately 20 evenly spaced, horizontal light blue lines across the entire page. The lines are uniform in thickness and color, providing a guide for letter height and placement. There are no margins, text, or other markings present.

[illegible]

Actividad 8**CON-MEMORANDO
MUJERES EN LA
HISTORIA:
LUCHAS, DERECHOS
Y TESTIMONIOS****Tiempo estimado:** 45 minutos**Participantes:** 20 máximo**Materiales:** cuaderno y
acceso a internet**Tipo de actividad:**
Investigación

¿Conoces alguna mujer importante y que haya participado en algún suceso clave en la historia de Chile? ¿Sabes desde cuándo las mujeres tienen derecho a votar en Chile⁸? La historia está protagonizada principalmente por hombres y esto hay que transformarlo. Hay que exigir que los distintos contenidos curriculares contengan perspectivas para discutir sobre los derechos sexuales y reproductivos. En la historia podemos descubrir el rol que jugaron distintos actores y actoras sociales para obtener la igualdad de género. A continuación, presentamos el caso de dos mujeres que cumplieron un rol fundamental para transformar la historia de las mujeres en el país y por tanto la cultura patriarcal.

8. Se refiere al derecho al sufragio universal obtenido por las mujeres en Chile en 1949. Desde 1934 podían votar solo en elecciones municipales. (Nota de la ed.).

9. Memoria de prueba para optar al grado de Licenciado en la Facultad de Medicina i Farmacia, leída el 25 de diciembre de 1886 por la señorita Eloisa R. Díaz. Disponible en, <http://www.anales.uchile.cl/index.php/ANUC/article/viewFile/3079/10687> (p. 406, párr. III).



Eloísa Díaz Insunza

(Santiago, Chile, 25 de junio de 1866 - 1 de noviembre de 1950)

La primera mujer chilena que ingresa a la universidad. Postuló a la Facultad de Medicina de la Universidad de Chile en 1880. En 1881, con apenas 15 años de edad, dio su examen de bachiller. Se graduó como Licenciada de la Facultad de Medicina y Farmacia el 3 de enero de 1887, luego de presentar su tesis de grado “Breves observaciones sobre la aparición de la pubertad en la mujer chilena i de las predisposiciones patológicas propias del sexo”. Eloísa Díaz Insunza es reconocida como la primera mujer médica de América Latina.

Memoria para optar al grado de Licenciada en la Facultad de Medicina y Farmacia. Fragmento de Introducción, Universidad de Chile, diciembre 1886⁹.

“(…) Con sensata cordura i cariñosa solicitud mis padres aprovecharon la nueva disposición legal; en cuanto a la sociedad no temieron encontrarla, pues eran nobles los propósitos que alentaban al pensar en procurarme un caudal de conocimientos superior al que recibían el común de las de mi sexo.

Cursé humanidades; fui la primera en mi país en graduarme de bachiller en filosofía i humanidades.

¿Murmuraron algunos, desaprobaron otros, aplaudieron pocos o muchos? No lo sé; solo sí siento profunda gratitud por la determinación que en mi favor tomaron mis padres.

Por otra parte, siento al reconcentrarme íntimamente que no he perdido instruyéndome i que no he rebajado mi dignidad de mujer, ni torcido el carácter de mi sexo! No! La instrucción como muchos pretenden, no es la perdición de la mujer: es su salvación”.



Elena Caffarena Morice

(Iquique, 23 de marzo de 1903 - Santiago, 19 de julio de 2003)

Mujer que luchó por el voto femenino. Fue una de las 15 mujeres juristas chilenas y abocó todos sus conocimientos universitarios a la defensa de los derechos políticos de las mujeres, especialmente en la lucha por el derecho a voto. Fue la fundación del Movimiento pro Emancipación de las Mujeres de Chile (MEMCH) en 1935 la tarea en que comprometió con mayor energía su liderazgo político.

Defender personalmente la causa

(Extracto del documento de apelación presentado por Elena Caffarena Morice en enero de 1949, cuando se cancela su inscripción en los registros electorales, es decir, se la priva de ejercer sus derechos civiles ¹⁰)

“Por dolorosa coincidencia para mí, la resolución que me priva de mis derechos ciudadanos ocurre a tres días de la promulgación de la ley de voto femenino a cuya obtención dediqué esfuerzo y sacrificio durante casi veinte años. En el acto que tuvo lugar en el Teatro Municipal con motivo de la promulgación de dicha ley, no obstante mi ausencia voluntaria y de haber puntualizado enérgicamente dentro de la Federación de Instituciones Femeninas mis discrepancias con su directiva, discrepancias que me movieron a presentar mi renuncia al cargo de Vice-Presidenta para el que había sido elegida por 114 votos en un total de 118 delegadas, no pudo dejarse de mencionar mi nombre entre las personas que habían contribuido de manera destacada en la conquista del sufragio para la mujer.

He luchado por el voto para la mujer, no porque sea una feminista autrante, ni porque crea que las mujeres son mejores que los hombres o que el voto femenino sea en sí panacea para solucionar los problemas nacionales, sino simplemente por convicción democrática. Creo en el gobierno del pueblo, por el pueblo y para el pueblo. Pienso que todos los habitantes de un país, cualquiera sea su color o su raza, su cultura y su sexo, su credo político o religioso, tienen derecho a influir en los destinos de su patria.

Para una persona que ha tenido una larga actuación cívica, sin obtener jamás un beneficio personal, ni monetario, ni honorífico: para quien se ha preocupado, con sacrificio de sus propios intereses, de la solución de los problemas nacionales, para quien se ha esforzado, dentro de sus posibilidades, de perfeccionar el régimen democrático, ampliándolo en sus bases electorales y aspirando a extenderlo de lo político a lo económico y social, no cabe duda que la aplicación de la pena de la privación de los derechos ciudadanos – la que dentro del régimen de nuestro código penal, o sea, la ley penal fundamental, se señala exclusivamente como anexa a la pena del crimen– constituye más que un baldón o un estigma, el fracaso de sus ideales y de su vida toda”¹¹.

10. Ver en <http://www.memoriachilena.cl/archivos2/pdfs/MC0031311.pdf> (p.109), y en Camila González, *Insumisas, seis chilenas líderes desde la disidencia*. Santiago: Editorial Doble Ciencia. 2016.

11. Camila González, op.cit., pp.94-97 (Nota de la ed.: Párrafos van separados en páginas que se indican).

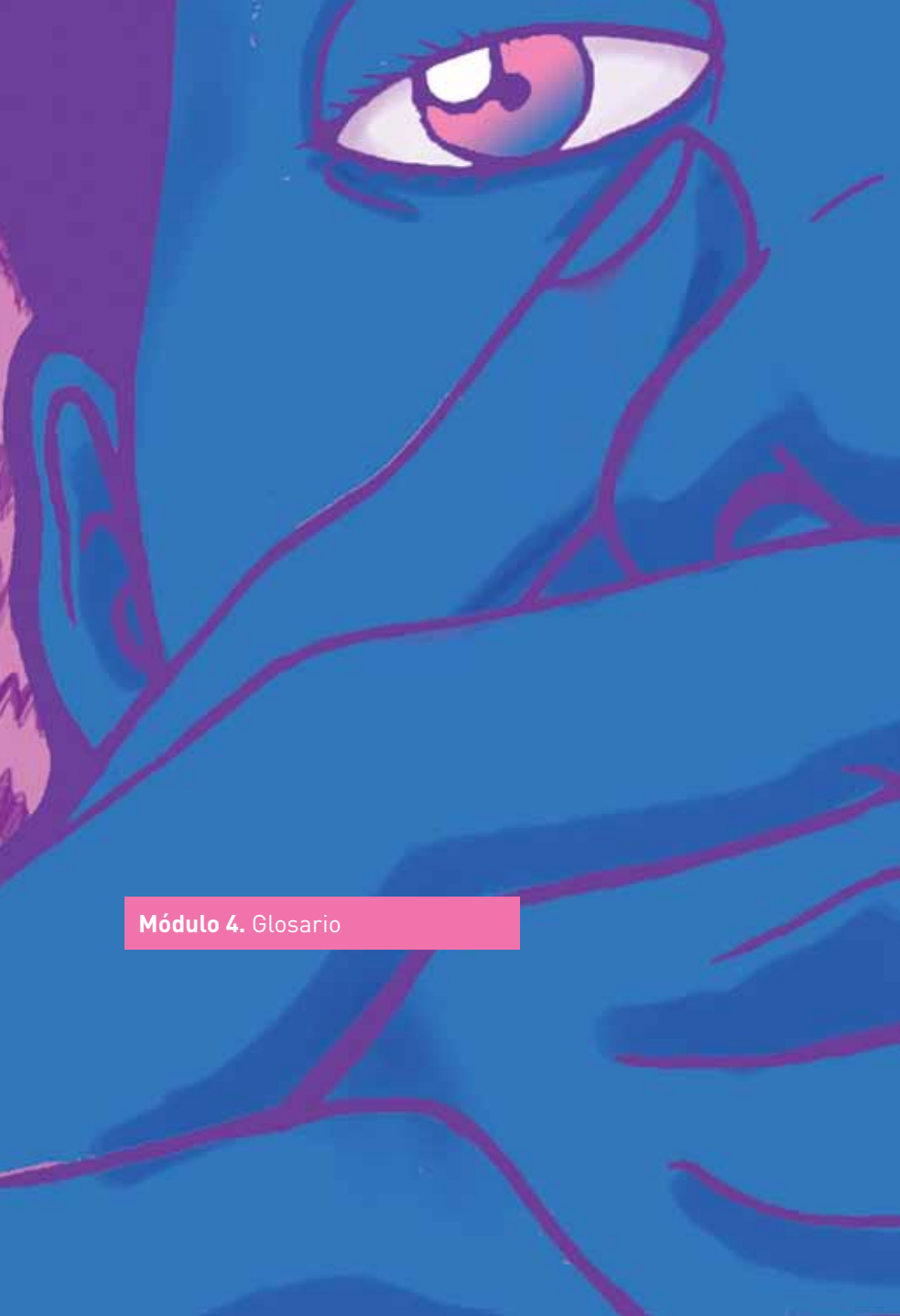
Luego de analizar, sorprenderse quizás, y discutir los textos, responde:

- ¿Cuál crees eran los argumentos que impedían y se oponían a que la mujer accediera a la educación superior?
- ¿Cómo era la vida cotidiana, social y política de las mujeres durante la primera mitad del siglo XX?
- ¿Por qué a las mujeres se les impedía la participación en las elecciones?
- ¿Qué derechos y luchas demandan hoy los movimientos, organizaciones y grupos de mujeres?
- Identifica con tus compañerxs a otras mujeres que han marcado la historia política y social de tu país o comunidad. Construyan una línea del tiempo con personajes femeninos que es importante conocer.

[illegible]

Handwriting practice lines consisting of 20 horizontal purple lines.





Módulo 4. Glosario

A stylized, high-contrast illustration of a person's face. The background is a solid blue. A large, detailed eye with a pinkish-purple iris and black eyeliner is positioned at the top. Below it, a pair of glasses with a thick, dark frame is visible. The right side of the face is partially obscured by a dark, textured shape, possibly hair or a shadow. The overall style is graphic and modern.

“LA SEXUALIDAD ES
CONSTITUTIVA DE LA
EXPRESIÓN DE NUESTRA
IDENTIDAD”

GLOSARIO NO SEXISTA

Este glosario reúne un conjunto de palabras y términos que consideramos necesarios para debatir sobre qué educación en género queremos. Estas palabras fueron seleccionadas y definidas por un grupo diverso de estudiantes de la Región Metropolitana. Por tanto, no son definiciones académicas ni de personas expertas, sino que están escritas en un lenguaje propiamente juvenil. Si te interesa conocer definiciones más profundas de la sexualidad bajo el prisma de los derechos humanos, te recomendamos visitar el sitio web **www.midecision.org**



Aborto: Interrupción del embarazo.

Ano: Conducto que elimina residuos y acepta placer.

Aparato reproductor: Denominación tradicional atribuida a los sexos biológicos, haciendo énfasis en la relación genital-reproducción excluyendo el placer.



Camiona: Mujeres que no cumplen con los estándares de la feminidad, mujeres masculinas. Ofensa contra las lesbianas, es más aceptado 'mujer masculina'.

Celibato: Idealización de la abstinencia sexual.

Cis-género: Persona cuyo género coincide con su sexo.

Clítoris: Botón sensible de la vulva, único órgano del cuerpo femenino orientado

exclusivamente a otorgar placer.

Coito: Acto sexual entre seres vivos, "acto sexual entre una pareja heterosexual".



Demisexual: Una persona que no puede llegar a sentir atracción sexual hasta sentir primero una atracción emocional por la persona.

Derecho a la ambigüedad: Estrategia de las identidades sexuales que no se ajustan a las categorías de hombre o mujer y que reivindican el derecho a expresar un género ambiguo o en transición. Pueden existir niños trans que gusten de pintarse las uñas, pueden existir feminidades masculinas.

Disidencia: Romper con esquemas establecidos, impuestos por la sociedad, estados y grupos poderosos.

Dura: Obstinación política; insistencia activista.



Estándares de belleza:

Prototipos de belleza que se debe aspirar a alcanzar en base a la presión social por un modelo predeterminado para cada género y cuerpos.

Estereotipos de género:

Construcción social de lo que se espera de las personas según su sexo/género: “por ser mujer tiene que ser femenina, tiene que ser flaca, depilarse”.

Expresión de género: El cómo se actúa, cómo se viste, cómo se habla, define y construye la identidad sexual de una persona. La expresión de género es perseguida principalmente en los colegios y la sociedad en general.



Fea culiá: Insulto. Mujer que no es atractiva para los demás.

Feminazi: Término acuñado por un parlamentario francés para satanizar a las mujeres que pedían ley de aborto. Lxs machistas usan el término para satanizar a las activistas feministas.

Femineidad: concepto tergiversado por la sociedad de forma sexista asociándolo al género femenino.

Feminismo: Corriente ideológica que busca la igualdad entre los géneros. Surge desde el empoderamiento femenino en respuesta a la subordinación histórica de las mujeres en el sistema patriarcal.



Género: Concepto binario que restringe a lo femenino y lo masculino. Ser mujer o femenina no es algo natural, es una construcción social

e histórica; ser hombre o masculino no es algo natural, es una construcción social e histórica.



Hembrista: Superioridad del sexo femenino sobre el masculino. Suele confundirse el feminismo con el hembrismo. Tiene las mismas limitaciones que el machismo.

Heteronormatividad: Comprender que la violencia sexual es socialmente impuesta. Vivimos una realidad y educación pensada exclusivamente para heterosexuales y no para las mujeres, gays, lesbianas o trans.

Hueco: Hombre homosexual.



Intersexualidad: Condición biológica de una persona que nace con características biológicas de ambos sexos. Antiguamente se les denominaba hermafroditas



Machismo: Supremacía del hombre y lo masculino por sobre las mujeres, lo femenino y otras identidades sexuales. Busca la superioridad de su género. Ideología que limita las funciones de ambos sexos.

Maraca: Es un chilenismo sexista utilizado de manera peyorativa contra las mujeres. También es un instrumento musical. Apela a cómo se viste y actúa una mujer que se cree estaría provocando sexualmente.

Masturbación: Autocomplacerse sexualmente. Práctica de placer sexual solitario condenada por la moral religiosa.

Menstruación: Ciclo o periodo mensual, cuando la mujer expulsa desde su útero el endometrio y sale sangre por la vagina.

Misoginia: Odio a la mujer.

Monogamia: Persona monomamorosa. Es socialmente aceptada e impuesta en el mundo occidental. Actualmente está obsoleta porque limita las relaciones afectivas. Tener una pareja única. Sentido de pertenencia sobre el otro u otra.



Ninfomanía: Persona a la que le encanta el sexo, están en busca del placer, es una adicción, persona hipersexual. Sería una enfermedad. Utilizado exclusivamente para las mujeres.



Orgasmear: Sensación placentera culmine; alcanzar el clímax.



Pansexual: No distingue una orientación, expresión u opción sexual principal.

Patriarcado: Estructura de poder y dominación masculina que limita a las mujeres en la sociedad. Él es “el hombre de la casa”, “el hombre trae la comida a la casa”, “el hombre trabaja y la mujer cuida a los niños”, “no puede opinar sobre esto”.

Pelá: Un chilenismo del siglo XXI utilizado entre los jóvenes para definir a alguien que coquetea con el fin de besuquearse, sinónimo de maraca. Persona calva.

Poligamia: Tener más de una pareja estable. Sentido de pertenencia por distintas personas. Suele reproducir el machismo, porque es el hombre y sus mujeres.

Promiscuo: Libertad sexual. Es mal visto socialmente.

Puede ser una persona que vive su sexualidad libremente.

Prostitución: Uno de los oficios más antiguos de la sociedad. Es un trabajo criminalizado por el estado y la sociedad, no es regulado y las personas corren riesgo en nuestro país.



Salir del clóset: Admitir la homosexualidad públicamente.

Sexo: Dícese de lo biológico, más conocido como las “partes íntimas”.

Sexualidad: Engloba completamente al ser humano, es decir, desde que nacemos somos seres sexuados (cómo nos vestimos, cómo hablamos, cómo somos). La sexualidad es constitutiva de la expresión de nuestra identidad.



Transgénero: Persona que se identifica con un género distinto a su sexo.

Transexual: Persona que interviene hormonal y/o quirúrgicamente su cuerpo reasignando su sexo.

Travesti: Persona que se viste como el sexo opuesto.



Virginidad: Imposición de sociedades religiosas como la católica sobre la sexualidad de las mujeres. Ideal que exige a las mujeres no tener sexo antes del matrimonio.

Violación: Relación sexual forzada, sin consentimiento de una de las partes.

ACTIVIDAD DE ESTUDIO

Luego de revisar el glosario no sexista, te invitamos a realizar la siguiente actividad para construir en conjunto más definiciones sobre sexualidad sin sesgos religiosos.

En el glosario no sexista se encuentran distintas palabras que es necesario diferenciar. Elijan una palabra del glosario y decidan a qué dimensión de la sexualidad pertenece: ¿Qué palabras son insultos?, ¿cuáles son definiciones políticas? y ¿qué palabras se refieren a prácticas sexuales? Reúnete con más personas e identifiquen las definiciones según las siguientes categorías: **(1) política, (2) identidad sexual, (3) discurso de odio y (4) práctica sexual.**

Para cada palabra elegida describan algún ejemplo de la vida cotidiana.

Finalizar la actividad conversando en torno a las siguientes preguntas: ¿la sexualidad es política?, ¿por qué la sexualidad es un derecho humano?, y ¿qué diferencia la identidad sexual de la sexualidad?

Handwriting practice lines consisting of 20 horizontal blue lines.



Testimonio

TESTIMONIO

DE UN PROFESOR FEMINISTA

DE TALCAHUANO



“El derecho al placer es un derecho humano que no pertenece solo al mundo adulto”

Se da generalmente entre hombres, poco entre hombres y mujeres. Entre los estudiantes hombres hay tocaciones y es normal tener erecciones en la sala y que hagan alarde de la erección en la sala de clases. En el caso de las niñas no. Y cuando pasa eso, yo visibilizo que a los hombres siempre se nos ha permitido exhibir nuestros genitales y también la sexualidad del placer: la masturbación. La masturbación es una broma en la sexualidad adolescente, incluso en el mundo de los profesores adultos. En cambio, a las mujeres solo les enseñan la sexualidad reproductiva. ¿Yo como profe les podría enseñar a mis estudiantes a cómo tener más placer? No sé po', un acto masturbatorio. Entonces la sexualidad aún tiene que ver con evitar cosas. El derecho al placer es un derecho humano que no pertenece solo al mundo adulto.

“Hay parejas heterosexuales que tienen sexo en el colegio”

La pega del inspector es el control de los cuerpos. Se les manda a eso, es un trabajo controlar cómo visten, cómo los estudiantes muestran su afecto en los pasillos, cuánto demoran en el baño y qué pasa en el baño. Pasan cosas. Hay parejas heterosexuales que tienen sexo en el colegio, hay un caso emblemático donde los pillaron teniendo sexo en el pasillo. Ya ni siquiera era escondido, era en el pasillo. Y cuando llegó el papá le pegó el tremendo charchazo al hijo. Los profesores se rieron. Pero eso a mí me violenta. Y dentro del “discurso de hombre” es lo más común pegarle al hijo. Yo me preguntaba: si no lo dejan tener sexo en su casa, ¿dónde tiran?, ¿y yo como profe, puedo hacer la pregunta? Se piensa que solo la familia decide sobre el cuerpo de los niños y niñas. Mi pregunta va dirigida a proteger la sexualidad del niño y la niña, que lo hagan de forma segura ¿quieren que se abstengan sexualmente?

#PORELDERECHOASER

El año pasado en nuestra Ilustre Municipalidad de Concepción, después de un arduo trabajo con distintas organizaciones sociales (LGTBI) y personas comprometidas con la inclusión de la comunidad trans, se aprobó la Ordenanza Municipal Antidiscriminación Arbitraria. En el artículo 3, letra E, indica : “Establecer, a través de las Direcciones de Educación Municipal y de Salud, los mecanismos necesarios para el reconocimiento de la Identidad de Género y garantizar el uso del nombre social de las personas Trans beneficiarias de sus Servicios”.

Esto permite que alumnos de educación pública de la comuna de Concepción puedan asistir a sus liceos o escuelas interpretando su vivencia de género con la cual se identifican, y estos deben respetarles en todo ámbito sin aplicar conductas discriminatorias, garantizando el derecho a la educación.

Como organización hemos capacitado a directores y profesores en la temática para garantizar un trato de igualdad hacia alumnos Trans, trabajo que si algún apoderado o alumno necesita hagamos en sus establecimientos, seguiremos haciendo o reforzando, solo deben contactarnos y coordinamos. Un Abrazo Grande para todes y mucho éxito en este año escolar.

Recuerden que también debemos educar sobre nuestra vivencia a nuestro entorno más cercano, ya que la visibilización es nuestra principal arma de lucha.

#porelderechoaser

Transitando en Familia (Concepción)

Transitando En Familia es una organización empoderada en la realidad Trans de la Octava Región con foco en trabajo comunitario, acompañamiento, asesoría a lazos inmediatos y directos del usuario. La organización tiene como foco el trabajo integral en la familia como actor protagónico de la transición física y social del usuario.